



Liceo Statale "Vittorio De Caprariis"

Via V. De Caprariis, 1 - 83042 Atripalda (AV)

Tel. 0825/1643464 - fax: 0825/1643462

Sede ass. di Altavilla Irp (AV) via Immacolata, 83011 - tel./fax 0825991338

Sede ass. di Solofra (AV), via Melito, 1 - 83029 - tel./fax 0825532450

e-mail: avps06000b@istruzione.it

sito web: <https://www.liceodecaprariis.edu.it>



ESAME DI STATO 2022

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

V sez. A - Liceo Scientifico

Sede di Solofra

(elaborato ai sensi dell'art. 10 dell'O.M. n. 65/2022)

Anno Scolastico
2021/2022

<i>Indice</i>	<i>pag.</i>
1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE	2
1.1 Breve descrizione del contesto	2
1.2 Presentazione dell'istituto	3
2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO	3
2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo (dal PTOF)	3
2.2 Quadro orario settimanale – Indirizzo di studi LI02 - Liceo Scientifico	4
3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE	4
3.1 Composizione del Consiglio di Classe	5
3.2 Prospetto dei dati della classe	5
3.3 Composizione e storia classe	6
4. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE	6
5. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA	6
5.1 Metodologie e strategie didattiche	8
5.2 CLIL: attività e modalità insegnamento	9
5.3 Educazione Civica	11
5.4 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento P.C.T.O. (ex ASL): attività nel triennio	12
5.5 Ambienti di apprendimento: Mezzi e Strumenti	12
6. ATTIVITÀ E PROGETTI	12
6.1 Progetti PTOF e PON	14
6.2 Ulteriori attività di ampliamento e approfondimento dell'Offerta Formativa	14
6.3 Attività e progetti attinenti a "CITTADINANZA E COSTITUZIONE" a.s. 2019/ 2020	14
6.4 Attività specifiche di orientamento	15
6.5 Eventuali attività in preparazione dell'esame di Stato	17
7. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE	17
Relazione finale Italiano	19
Relazione finale Latino	20
Relazione finale Storia	22
Relazione finale Filosofia	24
Relazione finale Inglese	27
Relazione finale Matematica	29
Relazione finale Fisica	32
Relazione finale Scienze Naturali	35
Relazione finale Disegno e Storia dell'Arte	38
Relazione finale Scienze Motorie e Sportive	40
Relazione finale Religione	42
8. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	42
8.1 Criteri di valutazione	42
8.2 Criteri per l'attribuzione del credito scolastico e della condotta	44
9. GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE D'ESAME	45
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA I PROVA SCRITTA (O.M. 65/2022)	51
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA II PROVA SCRITTA (O.M. 65/2022)	53
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO (O.M. 65/2022)	54
Tabelle di conversione	55
FIRME DEI COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE	56
ALLEGATI RISERVATI ALLA COMMISSIONE D'ESAME	57
Elenco candidati e Credito scolastico	58
Programmi delle discipline	58

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

1.1 Breve descrizione del contesto

Il contesto socio-culturale di riferimento a cui si rivolge il nostro istituto presenta caratteristiche positive per una proficua pianificazione del progetto educativo. Dall'esame dei dati di ordine socio-economico si evince un livello medio-alto delle famiglie di provenienza per quanto riguarda le condizioni generali di partenza. L'elevata omogeneità sociale ed economica dell'utenza facilita la realizzazione del piano educativo ed il successo scolastico degli allievi e permette alle famiglie di avere rapporti continui e costruttivi con la scuola rendendo più facile il coinvolgimento degli studenti in ogni attività. In prospettiva, si osservano risultati positivi nel proseguimento e nella conclusione degli studi universitari e nel raggiungimento di mete professionali significative.

Altri fattori che favoriscono la positività delle relazioni tra il Liceo ed il territorio e che permettono di pianificare collaborazioni ed apprendimenti anche su lungo periodo sono la presenza di poli universitari ubicati a breve distanza (Università degli Studi di Salerno, Napoli e Benevento), la disponibilità di realtà culturali, archeologiche e di ricerca, come il CNR ed il Museo della Matematica di Avellino, il BioGeM (Biologia e Genetica Molecolare) di Ariano Irpino, il Parco Archeologico Abellinum di Atripalda, il Museo della Gente senza Storia di Altavilla Irpina; gli stimoli provenienti dalle tante associazioni culturali o musicali come il Teatro Comunale "Carlo Gesualdo" e il Conservatorio "Cimarosa" di Avellino; la presenza di poli produttivi di solida struttura (polo industriale di Pianodardine, Aziende vitivinicole di rinomanza internazionale, polo conciario di Solofra, varie attività commerciali).

La tendenziale stabilità del corpo docente assicura anche continuità alla formazione degli studenti; l'esperienza acquisita negli anni dagli insegnanti, che garantiscono con la propria formazione permanente il continuo aggiornamento professionale attraverso iniziative autonome e istituzionali, permette di ampliare l'offerta formativa con iniziative di ampio respiro che hanno ricadute didattiche e formative significative su tutti gli studenti.

1.2 Presentazione Istituto

Il Liceo Statale "Vittorio De Caprariis" è una realtà scolastica operante sul territorio dall'a.s.1978/79. È costituito da tre sedi: la sede centrale di Atripalda, in via Vittorio De Caprariis, 1; la sede staccata di Altavilla Irpina in via Immacolata; la sede staccata di Solofra in via Melito. Presso il Liceo "V. De Caprariis" sono presenti gli indirizzi di studio:

- LI02 - Liceo Scientifico
- LI03 - liceo Scientifico-opzione Scienze Applicate
- LI04 - Liceo Linguistico (Lingue studiate: inglese, tedesco, spagnolo)

Nell'a.s. 2021/22 n. 6 classi quinte seguono l'indirizzo di studio LI02; n. 3 classi quinte seguono l'indirizzo LI03 ed n.1 classe quinta segue l'indirizzo LI04.

Presso la sede di Atripalda, attualmente, sono presenti n°34 classi, per una utenza complessiva di 799 alunni. Presso la sede di Altavilla, sono presenti n° 4 classi, per un'utenza complessiva di 41 alunni e presso la sede di Solofra, sono presenti n° 12 classi, per una utenza complessiva di 225 alunni.

Il Liceo opera non solo come costante ed imprescindibile punto di riferimento sul territorio per la crescita della realtà umana e culturale, ma anche come attore principale nel processo di sviluppo di tutte le potenzialità del territorio, attraverso la garanzia di una formazione inclusiva e di eccellenza finalizzata alla formazione di cittadini, lavoratori e futuri professionisti responsabili e competenti. In tale prospettiva la "VISION" del De Caprariis è <<essere centro di innovazione e di aggregazione culturale e relazionale per i giovani, le famiglie, le istituzioni e i privati operanti sul territorio>>. Lo strumento di realizzazione di tale identità, le finalità istituzionali e gli obiettivi strategici della scuola vengono sinteticamente descritti della "MISSION": <<

Accogliere, formare, orientare tra esperienza ed innovazione>>.
Il liceo assicura la trasparenza delle procedure e la pubblicazione di tutti gli atti sul sito istituzionale <https://www.liceodecaprariis.edu.it>

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo (dal PTOF)

Il percorso liceale mette a disposizione dello studente gli strumenti culturali necessari a comprendere la realtà e lo guida alla conquista di un atteggiamento razionale, critico, creativo e progettuale per affrontare le situazioni e i problemi con cui si dovrà confrontare nella vita.

Conoscenze, abilità e competenze gli permetteranno di proseguire gli studi universitari secondo una scelta consapevole e responsabile, e/o di inserirsi con successo nel mondo del lavoro.

La formazione dello studente passa attraverso le discipline scolastiche, quali nuclei fondanti del sapere, ma la conoscenza è unitaria sia pur fatta di conoscenze, competenze e abilità specifiche: infatti, se in ogni campo del sapere ci sono contenuti imprescindibili che lo studente deve conoscere, interpretare e padroneggiare, le discipline scolastiche devono dialogare fra loro per costruire la vera conoscenza.

Ogni disciplina è affrontata sistematicamente, secondo i propri metodi di indagine e con l'uso di strumenti multimediali, anche in prospettiva storica, ricorrendo all'uso costante del laboratorio nel campo scientifico, e alla lettura e all'analisi diretta di testi di ogni genere in ciascun ambito. Ne consegue che la competenza linguistica e comunicativa in lingua italiana è di base alla costruzione di questo sapere: conoscere e argomentare su idee e opinioni, esporre correttamente in modo efficace e soprattutto personale, disponendosi al confronto con gli altri e con i massimi esponenti delle scienze sono obiettivi formativi attesi al termine del percorso liceale.

L'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica va ad integrare il curriculum di Istituto per 33 ore annue. La trasversalità dell'insegnamento offre un paradigma di riferimento diverso da quello delle discipline, in particolare la lenza trasversale va coniugata con le discipline di studio per sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extra-disciplinari.

In questa prospettiva i Dipartimenti disciplinari hanno integrato il proprio curriculum con una programmazione di educazione civica, che, individuando e selezionando alcuni degli obiettivi specifici dell'Agenda 2030, ha affrontato nuclei tematici ed argomenti adatti ad una trattazione trasversale.

2.2 Quadro orario settimanale – Indirizzo di studi LI02 - Liceo Scientifico

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua e cultura latina	99	99	99	99	99
Lingua e cultura straniera (Inglese)	99	99	99	99	99
Storia e Geografia	99	99			
Storia			66	66	66
Filosofia			99	99	99
Matematica*	165	165	132	132	132
Fisica	66	66	99	99	99
Scienze naturali**	66	66	99	99	99
Disegno e Storia dell'arte	66	66	66	66	66
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33
Totale ore	891	891	990	990	990

* con Informatica al primo biennio

** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

Nel curriculum trasversale di Educazione Civica sono coinvolte le seguenti discipline: Italiano, Geostoria (biennio), Inglese, Storia, Filosofia, Disegno e Storia dell'Arte, Scienze Naturali, Matematica e Fisica, Scienze Motorie, per un minimo di 33 ore annuali.

3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

3.1 Composizione del Consiglio di Classe

DIRIGENTE SCOLASTICO: prof.ssa Maria Berardino

<i>Materia d'insegnamento</i>	<i>Docenti</i>	<i>Docenti interni all'Esame di Stato</i>
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Navarra Cinzia	x
LINGUA E CULTURA LATINA	Navarra Cinzia	x
LINGUA E CULTURA STRANIERA (INGLESE)	Guarino Gabriella	x
STORIA	De Caro Luigia	x
FILOSOFIA	De Caro Luigia	x
MATEMATICA	Fruncillo Maria Grazia	
FISICA	Sabatino Paolo	x
SCIENZE NATURALI	D'Amore Ilaria	x
STORIA DELL'ARTE	Molinaro Ginevra	x
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	D'Onofrio Luigi	
RELIGIONE CATTOLICA	Scorza Maurizio	

COORDINATORE DI CLASSE:

Prof. Sabatino Paolo

3.2 Prospetto dati della classe

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe successiva
2019/20	16	0	0	16
2020/21	16	0	0	16
2021/22	16	0	1	15

3.3 Composizione e storia classe

La classe è formata da 15 alunni, sette femmine e otto maschi, provenienti da ambienti sociali e culturali eterogenei; vivono tutti a Solofra, tranne un allievo che risiede in un comune limitrofo. La composizione della classe, nel corso del triennio, non ha subito rilevanti cambiamenti; in tal senso, si registra solo l'ingresso di un alunno nell'anno scolastico 1919-20 e l'uscita di un altro lo scorso ottobre.

Sono presenti due allievi con DSA che hanno seguito nel corso del triennio un PDP. Per loro sono stati previsti strumenti compensativi (tablet o computer con correttore ortografico oppure utilizzo dello stampato maiuscolo per i temi, programmi di videoscrittura, formulari e mappe concettuali), ma non sempre se ne sono avvalsi, e dispensativi (tempi leggermente maggiori per le prove oppure prove semplificate, interrogazioni eventualmente programmate), per evitare situazioni di stress emotivo e sostenere i risultati raggiunti, per rafforzare autostima e sicurezza di sé.

Nell'intero corso di studi, gli allievi hanno osservato complessivamente un comportamento educato, responsabile e collaborativo, frequentando le lezioni in maniera costante, nonostante l'emergenza sanitaria degli ultimi anni, relazionandosi positivamente con i docenti, seguendo con interesse, partecipando in maniera propositiva alle attività didattiche promosse dalla scuola e dimostrando in tutte le occasioni la propria appartenenza alla comunità scolastica. Sempre sul piano disciplinare, va evidenziato che gli allievi hanno spesso dato prova di essere uniti e coesi, mostrando un atteggiamento costruttivo nel condividere scelte e decisioni comuni per affrontare i momenti più impegnativi e riuscendo a relazionarsi con correttezza e rispetto reciproco. Positivi, inoltre, sono i rapporti con le famiglie, improntati ad una reciproca collaborazione ed essenziali per comprendere meglio la personalità degli alunni e il loro background socio-culturale e psicologico.

La composizione del Consiglio di Classe, nel corso del triennio, non ha subito variazioni, ad eccezione del docente di Religione al quarto anno.

Nel corso del triennio l'impegno dei docenti è stato orientato verso comuni obiettivi, nell'interesse a motivare gli allievi, anche i meno dotati, all'uso di un metodo di studio efficace e ad una partecipazione sempre più attiva e produttiva, impostando un lavoro flessibile secondo i diversi ritmi di apprendimento.

La classe manifesta un'eterogeneità di fondo, di cui si è tenuto conto durante lo svolgimento delle attività educative, in termini di stili cognitivi, applicazione allo studio, metodo di lavoro, modalità di partecipazione al dialogo formativo e di conseguenza nel profitto conseguito. Pertanto, dal punto di vista didattico, è possibile individuare tre differenti fasce di livello:

il primo gruppo, dalle ottime capacità logico-critiche, è costituito da alcuni alunni che si sono applicati nello studio con impegno costante e senso di responsabilità; sulla base di un metodo di lavoro proficuo e di solide motivazioni, i suddetti allievi hanno conseguito un profitto elevato, talora

eccellente, nel complesso delle discipline; interiorizzando i contenuti, spendendo in modo trasversale le competenze, essi hanno evidenziato un alto livello di maturazione umana e culturale; un secondo gruppo, dotato di soddisfacenti capacità logiche ed espressive, è costituito da allievi che hanno affrontato il lavoro con impegno e con motivazione, applicandosi nello studio in maniera tale da raggiungere livelli discreti di conoscenze, competenze, riuscendo ad ampliare e migliorare progressivamente le proprie abilità.

Alcuni alunni hanno conseguito un livello di preparazione sufficiente; nel corso degli studi essi hanno evidenziato difficoltà legate al metodo di studio, ad incertezze espressive ed espositive, ad un'applicazione discontinua, ad una motivazione piuttosto fragile, talora a difficoltà personali di cui la scuola si è fatta carico. Solo grazie alle continue sollecitazioni dei docenti e al sostegno delle famiglie sono riusciti a trovare il giusto equilibrio per l'acquisizione di conoscenze complessivamente essenziali.

4. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

La programmazione didattica del liceo De Caprariis è sempre orientata all'inclusione e alla realizzazione di un clima sereno e cooperativo, per il successo formativo di tutti e di ciascuno. Nel corso dell'anno sono state utilizzate strategie e metodologie agevolanti, quali:

- l'apprendimento cooperativo,
- il lavoro di gruppo e/o a coppie,
- i gruppi di lavoro,
- l'apprendimento per scoperta,
- l'utilizzo di attrezzature e ausili informatici, di software e sussidi specifici,
- tempi di risposta più lunghi per le prove di verifica,
- prove equipollenti strutturate,
- interrogazioni programmate.

I docenti curricolari hanno supportato le attività degli alunni con disabilità a seconda delle diverse esigenze con tutti gli strumenti disponibili a scuola (aula multimediale, video, LIM, computer).

Tenendo sempre come punto di riferimento il Piano Educativo Individualizzato (PEI), normato dal DM 66/2017 e dal D.Lgs 96/2019, "si è posta particolare attenzione per garantire a ciascuno pari opportunità di accesso a ogni attività didattica".

Gli alunni con disturbi specifici di apprendimento dovranno sostenere tutte le prove previste dall'Esame di Stato e avranno diritto all'impiego di strumenti compensativi, come indicato nella nota ministeriale prot. 26/A del 4 gennaio 2005, coerentemente con quanto utilizzato in corso d'anno e previsto dal PDP.

5. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

5.1 Metodologie e strategie didattiche

➤ **Metodologie**

Nel percorso didattico-educativo programmato, per l'interazione docenti-discenti e la scelta delle strategie da adottare in relazione alla classe e in funzione degli obiettivi da perseguire, le metodologie più frequentemente impiegate sono state:

- ♦ Lezione frontale e dialogata
- ♦ Lezione interattiva
- ♦ Lavoro di ricerca individuale e di gruppo
- ♦ Esercitazioni guidate e autonome

- ♦ Problem solving
- ♦ Video-lezioni sincrone/asincrone, chat di gruppo, attivazione di Classroom, discussioni svolte direttamente con il docente, monitoraggio e verifica sui materiali di studio e di recupero

➤ *Azione Formativa*

- ♦ Finalizzare il percorso scolastico alla realizzazione di un progetto di vita, oltre che didattico, nel quale le discipline siano apprese in modo funzionale ad una prospettiva sistematica, storica e critica.
- ♦ Realizzare una solida e costruttiva collaborazione fra scuola e famiglia.
- ♦ Favorire l'integrazione e la socializzazione dei giovani fra loro e con l'ambiente scolastico.
- ♦ Educare alla legalità favorendo l'acquisizione di una coscienza civile fondata sulla consapevolezza che, per essere liberi, è necessario adempiere ai propri doveri ma anche conoscere ed esercitare i propri diritti, nel rispetto di quelli altrui oltre che delle regole che governano la civile convivenza e la vita scolastica (Patto educativo di corresponsabilità).
- ♦ Utilizzare conoscenze e competenze per orientarsi nelle scelte dei curricoli di studio e dell'Università o per l'inserimento nel mondo del lavoro.

➤ *Competenze Attese*

- ♦ Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile che possa essere utilizzato negli studi successivi e in tutto l'arco di vita.
- ♦ Saper sostenere una propria tesi e sapere ascoltare e valutare criticamente le altrui argomentazioni dimostrando l'attitudine al ragionamento logico e alla identificazione di problemi e delle loro possibili soluzioni.
- ♦ Padroneggiare pienamente la lingua italiana, non solo nella scrittura, ma anche nella lettura e comprensione di testi complessi di diversa natura, cogliendone le inferenze e le sfumature di significato anche in relazione alla tipologia e al contesto storico e culturale.
- ♦ Acquisire, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative che siano corrispondenti almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- ♦ Saper riconoscere i molteplici rapporti tra la lingua italiana e altre lingue moderne antiche, stabilendo raffronti tra esse.
- ♦ Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.
- ♦ Affrontare con rigore logico situazioni problematiche, applicando leggi, modelli e procedure tipiche del pensiero matematico e della ricerca scientifica.
- ♦ Formulare ipotesi e progettare attività sperimentali per verificarle.
- ♦ Riflettere criticamente sul sapere acquisito e formulare giudizi.
- ♦ Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento;
- ♦ Essere consapevoli del profondo significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano e della sua importanza come fondamentale risorsa economica, oltre che della necessità di preservarlo e tutelarlo.
- ♦ Sviluppo negli studenti delle competenze di cittadinanza digitale, di studio autonomo, di team work e di uso consapevole e critico della rete, soprattutto durante il periodo di DaD.

➤ *Competenze Chiave*

L'intera attività didattica è stata finalizzata all'acquisizione delle *competenze di cittadinanza*, per favorire il pieno sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale.

- ♦ *Imparare ad imparare*: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

- ♦ **Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
- ♦ **Comunicare o comprendere messaggi** di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) o rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
- ♦ **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
- ♦ **Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
- ♦ **Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
- ♦ **Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
- ♦ **Acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

5.2 CLIL: attività e modalità insegnamento

Nell'ambito della revisione degli ordinamenti della Scuola Secondaria di secondo grado, l'articolo 6, comma 2, del Regolamento emanato con Decreto del Presidente della Repubblica n. 89/2010, introduce l'insegnamento di discipline non linguistiche (DNL) in lingua straniera secondo la metodologia CLIL. In particolare, l'art.10, comma 5 del suddetto Regolamento afferma:

“Fatto salvo quanto stabilito specificamente per il percorso del liceo linguistico, nel quinto anno è impartito l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato tale insegnamento è attivato in ogni caso nei limiti degli organici determinati a legislazione vigente”.

La nota del MIUR prot. n°4969, diramata il 25/07/2014, detta le norme transitorie e fornisce suggerimenti e indicazioni operative sulle modalità di attuazione del Regolamento. Vengono altresì elencati i requisiti richiesti ai docenti per avviare l'insegnamento di una DNL in lingua straniera, ovvero le certificazioni di cui dovrebbero essere in possesso. La nota citata, al punto 4 (Indicazioni operative) afferma:

“Nei casi di totale assenza di docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche all'interno dell'organico dell'Istituzione scolastica, si raccomanda lo sviluppo di progetti interdisciplinari in lingua straniera nell'ambito del Piano dell'Offerta Formativa, che si avvalgano di strategie di collaborazione e cooperazione all'interno del Consiglio di classe, organizzati con la sinergia tra docenti di disciplina non linguistica, il docente di lingua straniera [...] le modalità di realizzazione definite nell'ambito dell'autonomia organizzativa delle Istituzioni scolastiche possono prevedere una organizzazione didattica flessibile finalizzata ad una migliore utilizzazione delle competenze professionali disponibili nell'istituto”.

Sulla scorta di tali premesse normative e rilevata l'assenza nel Consiglio della Classe V sez. A sede di Solofra di docenti in possesso della certificazione richiesta, nel Collegio dei Docenti del giorno 25/10/2021 - Delibera n. 58 - si è deciso, per l'indirizzo di liceo scientifico, di affrontare lo studio di un argomento di **STORIA** del Novecento, in lingua inglese, in collaborazione con il Dipartimento di Lingue straniere, nello specifico:

CLIL - HISTORY - MODULE 1: The Modern Age

The turn of the century (1900-1920).

In Great Britain: the Edwardian Age (1901-1910), the Georgian Age (1910-1936), the Suffragette movement.

The World War I.

5.3 Educazione Civica

La Legge 92/2019 ha introdotto l'insegnamento scolastico dell'Educazione civica; il D.M. 35 del 22 giugno 2020 ha indicato le **Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione civica**, individuando i tre assi attorno a cui dovrà ruotare l'insegnamento trasversale di tale disciplina:

- 1) Costituzione
- 2) Sviluppo sostenibile
- 3) Cittadinanza digitale.

L'insegnamento trasversale dell'**Educazione Civica** a tal fine va ad integrare il curriculum di Istituto per un numero di ore annue non inferiore a 33.

La trasversalità dell'insegnamento offre un paradigma di riferimento diverso da quello delle discipline, in particolare la valenza trasversale va coniugata con le discipline di studio per sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extradisciplinari.

In questa prospettiva i Dipartimenti disciplinari hanno integrato il proprio curriculum con una programmazione di educazione civica, che, individuando e selezionando alcuni degli obiettivi specifici dell'Agenda 2030, si propone di affrontare nuclei tematici e argomenti che si prestano ad una trattazione trasversale in linea con la disciplina di riferimento.

COMPETENZE ATTESE nello studente al termine del secondo ciclo (**Allegato C- Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica-**):

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici;
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali;
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica riconoscendole negli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro;
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti, all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali;
- Partecipare al dibattito culturale;

- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, scientifici, etico-politici, socio-economici e formulare proprie risposte argomentate;
- Prendere coscienza delle situazioni di disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere psico-fisico ed etico-sociale;
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo;
- Adottare i comportamenti più adeguati alla tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente di vita, curando l'acquisizione di base in materia di primo intervento e protezione civile;
- Perseguire il principio di legalità, promuovendo valori e comportamenti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie;
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale;
- Compiere scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza in coerenza con gli obiettivi di sostenibilità dell'Agenda 2030;
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle eccellenze produttive del Paese;
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e i beni pubblici comuni.

METODOLOGIA

Le competenze sono sviluppate attraverso attività di ricerca e di laboratorio, con il supporto delle fonti Internet e dei mezzi di comunicazione più comuni. La documentazione relativa ai contenuti e alle attività svolte dalla classe è indicata dai docenti delle discipline coinvolte nelle loro relazioni finali.

OBIETTIVI per la classe quinta

Lingua e Letteratura italiana

Compiere scelte personali di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza responsabile. (obiettivo 16 Agenda 2030)

Lingua e Civiltà inglese

Raggiungere l'uguaglianza di genere e ridurre le disuguaglianze (Obiettivo 5 Agenda 2030) Ridurre l'ineguaglianza all'interno e fra le Nazioni (Obiettivo 10 Agenda 2030). Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale (Obiettivi 16 e 17 Agenda 2030).

Storia e Filosofia

Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale (Cfr Obiettivo 16 Agenda 2030). Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali (Cfr Obiettivo 16 Agenda 2030).

Disegno e Storia dell'Arte

Sensibilizzare alla sostenibilità di città e insediamenti attraverso la conoscenza delle azioni degli istituti di tutela e conservazione dei beni culturali e ambientali (Obiettivo 11 Agenda 2030).

Scienze Naturali

Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili (Obiettivo 11 Agenda 2030) Porre fine alla fame nel mondo, migliorare la nutrizione e promuovere un'agricoltura sostenibile (Obiettivo 2 Agenda 2030).

Matematica e fisica

Comprendere il funzionamento e l'impatto ambientale in tema di energie rinnovabili e non rinnovabili (indirizzo scientifico, scienze applicate e linguistico) Riconoscere i danni dell'inquinamento elettromagnetico (indirizzo scientifico, scienze applicate e linguistico) (Obiettivo 4 Agenda 2030)

Scienze Motorie e Sportive

Riconoscere la pericolosità delle dipendenze gli effetti negative sulla salute (Obiettivo 3 Agenda 2030)

5.4 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento P.C.T.O. (ex ASL): attività nel triennio

A partire dall'anno scolastico 2018/2019 gli attuali percorsi di alternanza scuola-lavoro, in base alla nota MIUR n°3380 del 18/02/2019, relativa alle novità della Legge di Bilancio 2019, in tema di percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, sono rinominati "percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento" e sono attuati per una durata complessiva non inferiore a 90 ore nel secondo biennio e nel quinto anno dei licei, da svolgersi presso Enti ed Istituti pubblici o privati e come parte integrante dei percorsi di istruzione.

L'attività suddetta, introducendo una metodologia didattica innovativa, ha avuto lo scopo di ampliare il processo di insegnamento-apprendimento dove attori del progetto sono stati, oltre agli alunni e agli insegnanti, anche le aziende che hanno ospitato i nostri studenti.

Finalità del P.C.T.O., per tutti i percorsi realizzati, sono state:

- instaurare procedure flessibili per collegare i due mondi formativi, quello didattico e quello esperienziale, incentivando nei giovani processi di autostima e capacità di auto progettazione personale.
- arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con competenze spendibili nel mondo del lavoro.
- favorire l'orientamento dei giovani per valorizzare le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali.
- correlare l'offerta formativa allo sviluppo sociale ed economico del territorio.
- favorire la comunicazione con persone che rivestono ruoli diversi all'interno della società e del mondo del lavoro.
- rafforzare il rispetto delle regole.
- promuovere il senso di responsabilità e di solidarietà nell'esperienza lavorativa.
- sviluppare le principali caratteristiche e le dinamiche che sono alla base del lavoro (fare squadra, avviare relazioni interpersonali, rispettare i rapporti gerarchici, individuare i fattori che determinano il successo).

Tutti gli studenti, della classe V sez. A sede di Solofra in collaborazione con Enti e Aziende hanno partecipato ai P.C.T.O., per il numero di ore minimo previsto dalla normativa vigente. I percorsi attuati nella classe sono stati:

PERCORSO	n° alunni frequentanti	n° di ore nel triennio
Progetto Ampliamenti (a.s. 2019/2020)	15	4
Art&Science Across Italy (a.s. 2020/2021)	15	45
Repubblica@scuola (a.s. 2020/2021)	1	50
Art&Science Across Italy (a.s. 2021/2022)	15	45
Educazione finanziaria (a.s. 2021/2022)	15	9

5.5 Ambienti di apprendimento: *Mezzi e Strumenti*

I mezzi e gli strumenti più frequentemente impiegati, attraverso i quali sono stati veicolati i contenuti e le informazioni, sono:

- ♦ Libri di testo e altri testi di consultazione (riviste, giornali)
- ♦ Testi di approfondimento
- ♦ Dizionari
- ♦ Appunti e dispense
- ♦ Biblioteca scolastica
- ♦ Supporti cartacei e non (audiovisivi, software, CD ROM)
- ♦ Computer
- ♦ L.I.M.
- ♦ Laboratorio linguistico
- ♦ Laboratorio di fisica

A causa dell'emergenza sanitaria, oltre all'utilizzo del registro elettronico Argo, si sono implementate tutte le risorse digitali con l'offerta di servizi in remoto e di piattaforme per gli incontri a distanza, nelle occasioni in cui si è reso necessario. Le più utilizzate sono state:

- ♦ Hangouts Meet, strumento per organizzare videoconferenze
- ♦ Classroom, per creare classi virtuali e gestire compiti, test e valutazioni

6. ATTIVITÀ E PROGETTI

6.1 Progetti PTOF e PON

Titolo del progetto	Descrizione	Obiettivi	n° partecipanti
Olimpiadi della Matematica	Il traguardo principale è quello di accrescere le competenze matematiche dei giovani, coinvolgendoli in una matematica più vivace e stimolante con percorsi aggiuntivi a quelli curricolari. È offerta ai ragazzi, inoltre, l'opportunità di incontrare coetanei con gli stessi interessi e stringere rapporti di amicizia in un clima stimolante di sana competizione.	<ul style="list-style-type: none">• Stimolare la curiosità e l'interesse per la matematica.• Potenziare la capacità di affrontare situazioni nuove.• Valorizzare le capacità logiche, intuitive, deduttive.• Relazionare direttamente con il problem-solving matematico per affinare le strategie risolutive di un problema concreto.• Attivare un processo di stimolo competitivo e di confronto con altri studenti, che varchi i confini dell'Istituto scolastico.• Opportunità di partecipazione a manifestazioni di livello nazionale e internazionale	4

<p>Olimpiadi della Fisica</p>	<p>Le competizioni Olimpiadi della Fisica sono riconosciute dal MIUR come competizioni di promozione e individuazione dell'eccellenza degli studenti delle scuole secondarie superiori italiane e connesse con le Olimpiadi Internazionali della Fisica. All'interno delle Olimpiadi vengono proposte attività finalizzate a favorire il coinvolgimento e a sostenere l'impegno di quegli studenti che mostrano particolari inclinazioni per questo particolare ambito degli studi scientifici</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Offrire agli studenti la possibilità di partecipare al progetto nazionale "Olimpiadi della Fisica" e di confrontarsi con studenti di altre scuole. · Educare al dialogo scientifico. · Stimolare negli allievi l'approccio scientifico ai fenomeni fisici. 	<p>4</p>
<p>PLS di Fisica</p>	<p>In questo percorso formativo verranno analizzate le proprietà magnetiche della materia sia dal punto di vista microscopico che macroscopico. Il percorso, che verrà proposto attraverso dei seminari, prevede di accompagnare lo studente, passo dopo passo, nella comprensione dei diversi fenomeni relativi al magnetismo nei materiali e all'interpretazione fisica del ciclo d'isteresi magnetico, partendo dalla struttura atomica della materia fino ad arrivare all'analisi delle caratteristiche di una tipica curva sperimentale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Potenziare lo sviluppo di capacità critiche integrando lo studio della fisica con un approccio problematico, puntando l'attenzione sui fenomeni fisici che avvengono in natura. · Indirizzare gli studenti in maniera adeguata verso la cultura scientifica. 	<p>2</p>
<p>PLS di Chimica</p>	<p>Le attività relative al Piano Lauree Scientifiche rientrano nei percorsi extracurricolari previste per le classi quinte. Esse consistono in: • Attività teorico- pratiche PLS Biologia. • Attività teoriche pratiche PLS Chimica. • Attività di autovalutazione test di ingresso alle facoltà di Biologia, Chimica e Valutazione e Controllo Ambientale.</p>	<p>Dimostrare la valenza formativa del laboratorio nella didattica delle Scienze per:</p> <ul style="list-style-type: none"> · costruire abilità sperimentali e capacità di ragionamento · stimolare la motivazione ad apprendere · valorizzare le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali · favorire una consapevole scelta universitaria. 	<p>1</p>
<p>Liceo In-Canto</p>	<p>Progetto di pratica vocale-strumentale. Il presente progetto si propone di promuovere la formazione globale degli alunni offrendo loro una più completa esperienza musicale e occasione di maturazione artistica, espressiva e comunicativa. Gli alunni svilupperanno le proprie competenze musicali e artistiche mediante la partecipazione ad un coro scolastico e attraverso la pratica strumentale-vocale individuale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Attivare processi di cooperazione e socializzazione all'interno del gruppo strumentale · Potenziare le relazioni interpersonali, indirizzandole alla riuscita dell'esecuzione musicale · Sviluppare la sensibilità musicale nelle nuove generazioni · Prevenire il disagio e la dispersione scolastica · Favorire l'inclusione di tutti 	<p>7</p>

		gli alunni;	
Olimpiadi di Filosofia	<p>Il progetto Olimpiadi della filosofia vuole garantire la partecipazione degli alunni del triennio del nostro istituto alle selezioni d'istituto, provinciale e regionale, ed eventualmente nazionale ed internazionale delle Olimpiadi di Filosofia, promosse dal MIUR e da altri enti di formazione nazionale ed internazionale. L'intervento progettuale ha la finalità principale di valorizzare le eccellenze presenti nel nostro istituto, che spesso si esprimono non solo mediante la regolare attività curricolare ed extracurricolare offerta dalla scuola, ma anche attraverso la partecipazione a concorsi letterari o altre manifestazioni di ambito letterario e scientifico provenienti dall'esterno, ma che sino ad ora non avevano ancora trovato uno spazio specifico di espressione per quanto riguarda le competenze logico-filosofiche di altissimo profilo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Saper scrivere un saggio di tipo argomentativo, rispettando gli standard europei inerenti la stesura di un saggio filosofico sia in lingua italiana che in lingua inglese. · Saper usare il pensiero critico ed esprimere in forma argomentativa la propria tesi personale. · Saper utilizzare la propria formazione intellettuale al fine di costruire un discorso dialettico che tenga conto delle diverse tesi messe a confronto. 	4

6.2 Ulteriori attività di ampliamento e approfondimento dell'Offerta Formativa

- PLS di Fisica (n. 2 alunni)
- PLS di Chimica (n. 1 alunni)
- Concorso "Premio Pennella" (n. 5 alunni)
- Evento streaming "Il cosmo di Dante" (n.7 alunni)
- Evento streaming "Le Parole e Dante, canto I del Paradiso" (n.15 alunni)
- Videoconferenza progetto "Adotta un filosofo" (n.14 alunni)
- Evento streaming "Life Cicle Assessment" (n.15 alunni)

6.3 Attività e progetti attinenti a "CITTADINANZA E COSTITUZIONE" a.s. 2019/ 2020

In ottemperanza al d.lgs. 62/2017, il Dipartimento di Storia e Filosofia con la collaborazione dei docenti di potenziamento della disciplina "Scienze giuridiche ed economiche" (A056) nell' anno scolastico 2019/2020 ha svolto attività di Cittadinanza e Costituzione, con l'obiettivo di far conoscere gli aspetti fondamentali del nostro sistema costituzionale, sul piano dei principi e dei valori alla base della Repubblica, dei diritti e doveri del cittadino e, infine, dell'organizzazione dei poteri dello Stato.

6.4 Attività specifiche di orientamento:

- Orientamento online Federico II (Napoli)
- Orientamento online UNISA (Fisciano, SA)
- Orientamento online Giustino Fortunato (Benevento)

6.5 Altre eventuali attività in preparazione dell'esame di Stato

In preparazione dell'Esame di Stato sono state pianificate le seguenti attività:

- corso di approfondimento in preparazione della prima prova scritta.
- simulazioni della prima prova scritta
- simulazioni della seconda prova scritta
- simulazione del colloquio
- **Corso di approfondimento per la preparazione alla prima prova scritta**

A partire dal mese di marzo sono stati attivati corsi di approfondimento per il recupero delle principali conoscenze e per l'esercizio delle abilità linguistico-espressive nonché analitico-argomentative (in coerenza con le tipologie della prima prova scritta dell'esame di Stato), in vista della prima prova scritta dell'esame di Stato. Destinatari dei corsi sono prioritariamente gli studenti delle classi V con maggiori difficoltà nella produzione scritta, individuati sulla base della valutazione riportata alla conclusione del I Quadrimestre.

- Simulazione della prova di italiano

Nell'ultimo periodo dell'anno scolastico si effettuerà una simulazione della prima prova scritta, rispettando per la struttura, il contenuto, la durata e la valutazione della prova, l'O.M. (art.19, c. 1) che rinvia al d.m. 1095 del 2019.

Pertanto, si predisporrà la prova secondo le seguenti indicazioni:

Con riferimento agli ambiti artistico, letterario, storico, filosofico, scientifico, tecnologico, economico, sociale di cui all'art. 17 del Dlgs. 62/17 e per dar modo ai candidati di esprimersi su un ventaglio sufficientemente ampio di argomenti, saranno fornite tre tracce: una per la tipologia A, una per la tipologia B e una per la tipologia C.

Tipologie di prova:

- 1) A- Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano compreso nel periodo che va dall'Unità d'Italia al primo Novecento.
- 2) B -Analisi e produzione di un testo argomentativo.
- 3) C -Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità.

Durata della prova: 5/6 ore.

Valutazione: di seguito viene riportata nel par.9 la griglia di valutazione della prova, elaborata a partire dal d.m. 1095 del 2019

- Simulazione della prova di matematica

Nell'ultimo periodo dell'anno scolastico si effettuerà una simulazione della seconda prova scritta, rispettando per la struttura, il contenuto, la durata e la valutazione della prova, l'O.M. (art.20, comma4) che rinvia al d.m. 769 del 2018. Pertanto, si predisporrà la prova secondo le seguenti indicazioni:

- 1) **Struttura:** La prova consiste nella soluzione di un problema a scelta del candidato tra **due proposte** e nella risposta a quattro quesiti tra **otto proposte**

- 2) **Contenuto:** la prova è finalizzata ad accertare l'acquisizione dei principali concetti e metodi della matematica di base in relazione ai contenuti previsti dalle vigenti Indicazioni Nazionali per l'intero percorso di studio del liceo scientifico e dettagliati nel relativo quadro di riferimento.

In particolare, la prova mira a rilevare la comprensione e la padronanza del metodo dimostrativo nei vari ambiti della matematica e la capacità di argomentare correttamente applicando metodi e concetti matematici, attraverso l'uso del ragionamento logico.

In riferimento ai problemi verrà trattato

- o Lo studio di funzione con parametri
- o Il calcolo di aree, volumi
- o I problemi di ottimizzazione di geometria analitica o piana

I quesiti verteranno sulle aree:

- Geometria analitica nello spazio
- Probabilità
- Teoremi del calcolo differenziale
- Applicazione di metodi di integrazione
- Continuità di una funzione
- Derivabilità di una funzione
- Rette tangenti ad una curva
- Calcolo di aree o volumi

Durata della prova: 5/6 ore.

Valutazione: di seguito viene riportata nel par.9 la griglia di valutazione della prova, elaborata a partire dal d.m. 769 del 2018

- **Simulazione colloquio**

Saranno effettuate simulazioni del colloquio orale, al fine di verificare l'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline, nonché la capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e metterle in relazione per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera.

Valutazione: di seguito viene riportata nel par. 9 la griglia di attribuzione del punteggio del colloquio (art. 17, c. 9, del d. lgs. 62/2017, Allegato A)

7. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE (relazioni finali)

DISCIPLINA: ITALIANO

DOCENTE: NAVARRA CINZIA

PROFILO DELLA CLASSE:

Quale docente di Italiano, ho seguito la classe per l'intero quinquennio. La classe è composta quest'anno da 15 allievi. Dal punto di vista comportamentale, essi sono educati e rispettosi dei ruoli, complessivamente molto disponibili al dialogo educativo-didattico. La maggior parte delle ragazze evidenzia comportamenti più maturi ed un atteggiamento in genere più propositivo e attivo rispetto alla maggior parte dei ragazzi. Un gruppo ha approfondito i contenuti disciplinari, possiede un metodo di lavoro proficuo e pienamente autonomo ed evidenzia livelli di conoscenze e competenze ottime, talora eccellenti, che consentono un approccio sicuro, costante, critico ai contenuti disciplinari e un' utilizzazione di strumenti e metodi in modo trasversale; ad un secondo gruppo appartengono alunni dalle discrete capacità di comprensione e rielaborazione dovute ad un impegno abbastanza costante ed a un metodo di studio perlopiù consapevole; un terzo gruppo, dalla preparazione nel complesso sufficiente, appare più fragile, mostra un metodo di studio non altrettanto strutturato, conoscenze meno consolidate, minor sicurezza nell'approccio disciplinare nelle capacità di appropriarsi dei contenuti a causa di un impegno domestico superficiale, specialmente in un caso. Si segnala la buona volontà e l'impegno di un alunno le cui capacità di espressione risultano talora limitate. Sono presenti due allievi con DSA; per loro sono stati previsti strumenti compensativi (tablet o computer con correttore ortografico, tabelle e mappe concettuali) e dispensativi (tempi maggiori per le prove, interrogazioni programmate, incisività minima degli errori morfo-sintattici nella valutazione delle prove scritte), per evitare situazioni di stress emotivo e sostenere i risultati raggiunti per rafforzare autostima e sicurezza di sé, anche se, soprattutto al momento della verifica orale, in un allievo permangono stati di agitazione, ansia e spesso confusione, accompagnati talora da balbettii; ad entrambi, durante l'anno, è stato richiesto di scrivere i temi in stampato maiuscolo, a causa della grafia talora indecifrabile.

OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE:

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi generali:

- Conoscere adeguatamente gli sviluppi più significativi della storia della letteratura italiana dell'Ottocento e del Novecento: correnti, autori opere;
- Conoscere i principali generi letterari e delle loro caratteristiche formali;
- Analizzare testi letterari in prosa e in poesia.
- Conoscere comportamenti di consapevolezza e partecipazione alla cittadinanza attiva (Obiettivo 16 Agenda 2030) (EDUCAZIONE CIVICA)

COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO:

- Comunicare in forma il più possibile corretta e pertinente in diversi contesti ;
- Integrare le tecnologie dell'informazione per studiare, fare ricerca e comunicare;
- Apprezzare il valore della lettura intesa come ampliamento dell'esperienza del mondo;
- Padroneggiare strumenti per l'interpretazione dei testi letterari in tutti i loro aspetti;
- Essere in grado di attivare raccordi interdisciplinari

- Promuovere comportamenti improntati ad una cittadinanza attiva (EDUCAZIONE CIVICA)

ABILITÀ SPECIFICHE ACQUISITE:

- Utilizzare la lingua italiana curando l'esposizione orale e adeguandola ai diversi contesti
- Consolidare e sviluppare la comprensione e la produzione di testi scritti
- Analizzare testi letterari negli aspetti linguistico, lessicale, semantico, sintattico e retorico
- Riconoscere, comprendere e produrre tipologie di testi per rispondere a intenzionalità, scopi e destinatari diversi
- Organizzare in autonomia e presentare argomenti orali di approfondimento anche pluridisciplinari

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO:

Si è privilegiata la metodologia induttivo-deduttiva che, partendo dal concreto, ha portato gli alunni all'acquisizione della definizione e all'attività di razionalizzazione, quali operazioni logiche naturalmente operanti nei processi di apprendimento. Ci si è avvalsi del metodo di lavoro di gruppo che ha abituato i ragazzi alla collaborazione e alla solidarietà ed ha contribuito a evidenziare attitudini e capacità individuali. Il dialogo è sempre stato articolato in vari momenti: lezione frontale nella prima fase, discussione guidata, lezione interattiva, attività di approfondimento e ricerca.

NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE:

Rapporto uomo-natura (Leopardi, Pascoli, Montale, D'Annunzio); rapporto tra gli uomini ed evoluzione della società (Verismo, Decadentismo, Primo Novecento, Futurismo); il ricordo e la memoria (Carducci, Montale); il tempo dell'uomo e il tempo della storia (Verismo e Verga, il romanzo, Ungaretti, Saba); l'identità (la psicanalisi e Svevo, l'io diviso in Pirandello).

Percorso di Educazione civica: obiettivo 16 Agenda 2030: lettura e commenti di passi antologici tratti da *Le mie prigioni*, *Gli indifferenti* di Moravia; *Inno d'Italia*; discorso sulla Costituzione di Calamandrei.

MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI:

Libri di testo:

- Camero, Iannaccone *Al cuore della letteratura*, Giunti T.V.P.
- *La Divina Commedia* a cura di Alessandro Marchi, Pearson
- Borghesio, *Invalsi.it, DeA scuola*

Sono stati adoperati altri materiali e strumenti didattici: dispense, appunti, testi di pagine critiche, Lim, materiale di approfondimento da You tube.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale sono stati:

- la situazione di partenza;
- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe;
- i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;
- l'acquisizione delle principali competenze



DISCIPLINA: LATINO

DOCENTE: NAVARRA CINZIA

PROFILO DELLA CLASSE:

Il mio insegnamento in questa classe inizia il terzo anno. La classe è composta attualmente da 15 allievi. Dal punto di vista comportamentale, essi sono complessivamente educati e rispettoso dei ruoli. La maggior parte delle ragazze evidenzia comportamenti più maturi ed un atteggiamento in genere più propositivo e attivo rispetto alla maggior parte dei ragazzi. Un gruppo ha approfondito i contenuti di storia letteraria, sa collocare testi e autori nella trama generale della storia letteraria, possiede un metodo di lavoro proficuo e pienamente autonomo ed evidenzia livelli di conoscenze e competenze più che buone, talora eccellenti, che consentono un approccio sicuro, costante, critico ai contenuti disciplinari e un' utilizzazione di strumenti e metodi in modo trasversale; ad un secondo gruppo appartengono alunni dalle discrete capacità di comprensione e rielaborazione dovute ad un impegno abbastanza costante ed a un metodo di studio perlopiù consapevole; un terzo gruppo, dalla preparazione appena sufficiente, appare più fragile, mostra un metodo di studio non altrettanto strutturato, conoscenze meno consolidate della storia letteraria, minor sicurezza nell'approccio disciplinare e nella capacità di appropriarsi dei contenuti a causa di un impegno domestico più superficiale, specialmente in un caso. Si segnala la buona volontà e l'impegno di un alunno le cui capacità di espressione risultano talora limitate. Sono presenti due allievi con DSA; per loro sono stati previsti strumenti compensativi (tablet o computer con correttore ortografico, tabelle e mappe concettuali) e dispensativi (tempi maggiori per le prove, interrogazioni programmate), per evitare situazioni di stress emotivo e sostenere i risultati raggiunti per rafforzare autostima e sicurezza di sé, anche se, al momento della verifica orale, in un allievo permangono stati di agitazione, ansia e spesso confusione, accompagnati talora da balbettii.

OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE:

Sviluppo dei generi nell'ambito della storia letteraria, approfondimento delle problematiche più significative.

Contenuti e temi dei testi di autore letti in originale e in traduzione.

Collocazione di testi e autori nella trama generale della storia letteraria.

Individuazione di semplici strutture sintattiche, morfologiche e lessicali di un testo.

COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO:

Riconoscere la tipologia dei testi, gli aspetti retorici.

Sviluppare abilità di analisi testuale.

Riflettere sulle scelte di traduzione, proprie e di traduttori accreditati, attraverso esercizi di traduzioni a confronto.

Comprensione e interpretazione degli elementi testuali che esprimono i caratteri della civiltà e della cultura antica.

Capacità di operare collegamenti significativi a livello intra-disciplinare e pluridisciplinare.

Capacità di mettere in relazione il passato con il presente per individuare aspetti di continuità o di alterità.

ABILITÀ SPECIFICHE ACQUISITE:

Decodificazione dei messaggi culturali.

Efficacia espressiva nella fase di ricodifica della traduzione.

Pertinenza e proprietà espressiva nell'esposizione.
Abitudine al confronto dialettico e al dibattito critico.

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO:

Si è privilegiata la metodologia induttivo-deduttiva che, partendo dal testo antico, ha portato gli alunni all'acquisizione della definizione e all'attività di razionalizzazione, quali operazioni logiche naturalmente operanti nei processi di apprendimento. Il dialogo è sempre stato articolato in vari momenti: lezione frontale, discussione guidata, attività di approfondimento e ricerca.

NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE:

La vita interiore; il saggio e gli altri, il tempo; il sapere scientifico; la satira; l'epigramma antico e moderno; la favola come denuncia; il romanzo; tradizione e innovazione; istruzione e formazione; lo storico e il potere; intellettuali e potere; la letteratura cristiana antica.

MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI:

Diotti, Dossi, Signoracci, *Narrant*, SEI).
Sono stati adoperati altri materiali e strumenti didattici: dispense, appunti, testi di pagine critiche, Lim.

CRITERI DI VALUTAZIONE:

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale sono stati:

- la situazione di partenza;
- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe;
- i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;
- l'acquisizione delle principali competenze;
- verifiche orali, prove scritte.



DISCIPLINA: STORIA

DOCENTE: DE CARO LUIGIA

PROFILO DELLA CLASSE:

Gli alunni nel corso del triennio hanno manifestato interesse verso le attività didattiche proposte, certamente con differenti approcci metodologici e di impegno, facendo registrare una crescita umana e sociale significative. Quest'anno scolastico tutti hanno compreso la necessità di impegnarsi per non vanificare il lavoro profuso nei precedenti anni scolastici e hanno seguito con costanza e impegno le varie attività, raggiungendo livelli di maturazione soddisfacenti; in particolare si è distinto un gruppo di allievi che ha conseguito ottimi risultati, sia sul piano degli apprendimenti che su quello del comportamento. I momenti di verifica hanno consentito di accertare la validità dei percorsi attivati rispetto ai punti di partenza e rispetto alle matrici cognitive possedute da ciascun alunno.

OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE:

- Età giolittiana; potenze europee ed extra-europee; la Prima Guerra Mondiale.
- La crisi del dopoguerra e il nuovo scenario politico: il nuovo sistema politico-ideologico: il comunismo nato dalla rivoluzione bolscevica;

- Il dopoguerra: analisi geo-politica; l'avvento del fascismo in Italia: crisi economica e spinte autoritarie nel mondo.
- La frattura del Novecento: totalitarismi e la guerra totale: fascismo, nazismo e comunismo. La Seconda Guerra Mondiale.
- L'ordine bipolare e i nuovi attori della storia: la Guerra Fredda, la nascita della Repubblica Italiana.

Ed. Civica:

- I poteri e i sistemi di potere.
- I modelli di Stato moderno e l'espressione della volontà popolare.
- Le associazioni politiche dei cittadini.

Ed. civica: È stata promossa la conoscenza dell'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale e per conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali

COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO:

- Saper leggere la storia italiana del Novecento nella storia mondiale.
- Cogliere le diversità e pluralità della storiografia facendo un'analisi critica di essa.
- Saper leggere e interpretare le fonti giornalistiche e dei mass media, valutandone la credibilità e il valore.

Ed. civica: Gli alunni sono stati guidati ad acquisire conoscenza dell'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici; Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica per una cittadinanza attiva.

ABILITÀ SPECIFICHE ACQUISITE:

- Riconoscere le dimensioni globali del Novecento e dell'attuale situazione storica, fissando criticamente gli aspetti specifici del modello di vita prevalente.
- Cogliere la dimensione storica ed epocale della Shoah.
- Saper definire concettualmente la diversità tra i conflitti e le guerre del primo Novecento e del secondo Novecento.
- Saper orientarsi nella Costituzione italiana, riconoscendo i valori fondanti.

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO:

Si è privilegiata la metodologia induttivo-deduttiva che, partendo dal concreto, ha portato gli alunni all'acquisizione della definizione e all'attività di razionalizzazione, quali operazioni logiche naturalmente operanti nei processi di apprendimento. Ci si è avvalsi del metodo di lavoro di gruppo che ha abituato i ragazzi alla collaborazione e alla solidarietà ed ha contribuito a evidenziare attitudini e capacità individuali. Il dialogo è sempre stato articolato in vari momenti: lezione frontale, discussione guidata, lezione interattiva, attività di approfondimento e ricerca, lavoro di gruppo, videolezioni sincrone.

NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE:

- Il primo 900
- L'Italia giolittiana
- Guerre e rivoluzioni: la prima guerra mondiale, la rivoluzione russa; la crisi del primo dopoguerra.
- Le democrazie del primo dopoguerra
- L'Italia liberale, la Germania di Weimar; gli Stati Uniti; la crisi del 29 e il New Deal;
- L'età dei totalitarismi: fascismo, nazismo, stalinismo;
- La crisi dell'ordinamento europeo: la diffusione del fascismo in Europa, la guerra civile spagnola.
- La seconda guerra mondiale.
- L'Italia Repubblicana.
- La guerra fredda.

Ed. civica:

- I principi fondamentali della carta Costituzionale;
- L'ordinamento dello Stato.

MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI:

Accanto al libro di testo: Storie, il passato nel presente; autori vari, sono stati adoperati altri materiali e strumenti didattici: testi di pagine critiche, quotidiani, film, biblioteca, conferenze, riviste specialistiche, Lim, registro elettronico.

CRITERI DI VALUTAZIONE:

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale sono stati:

- la situazione di partenza;
- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe;
- i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;
- l'acquisizione delle principali competenze
- colloqui on-line, livello di interazione e di partecipazione alle lezioni sincrone, restituzione dei test on line, personalizzazione degli apprendimenti, elementi di valorizzazione emersi nelle varie attività

~~~~~

**DISCIPLINA: FILOSOFIA**

**DOCENTE: DE CARO LUGIA**

## **PROFILO DELLA CLASSE:**

I risultati raggiunti dalla classe nel corso del triennio si possono ritenere soddisfacenti. Si registrano tra i discenti vari gradi di profitto, dovuti al possesso, alquanto diversificato, sia delle conoscenze che delle competenze e delle capacità logico-critiche. Un cospicuo gruppo di alunni ha acquisito nel tempo un progressivo sviluppo delle potenzialità che gli ha offerto la possibilità di esprimere al meglio le proprie

capacità di giudizio e di acquisire anche una personale visione della realtà. Un secondo gruppo, pur non mostrando maggiori attitudini e uno spiccato interesse per le discipline, ha rivelato, tuttavia, un'adeguata e costante disponibilità a formarsi un quadro organico delle varie problematiche trattate nel corso dello studio della filosofia. Esso, gradualmente, è riuscito a mettere a punto un più sicuro metodo di studio ed ha mostrato di sapersi orientare nella discussione delle tematiche affrontate con una certa precisione e sicurezza. Un esiguo gruppo di allievi è apparso meno sensibile alle sollecitazioni di natura didattica e piuttosto discontinuo nella frequenza e nell'impegno, facendo registrare, nel corso dell'anno scolastico, lievi progressi rispetto ai livelli di partenza.

#### **OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE:**

- Gli elementi caratterizzanti del pensiero Hegeliano.
- Gli elementi che contrassegnano il passaggio dall'idealismo spiritualistico al materialismo: l'ateismo di Feuerbach e il materialismo storico di Marx.
- Origini e natura del positivismo: il pensiero di Comte.
- La riflessione filosofica di Nietzsche.
- I temi fondamentali della psicoanalisi: Freud.
- Bergson e l'essenza del tempo.
- Popper: il procedimento della scienza; la riflessione sulla politica e sulla società.
- Hannah Arendt e la riflessione politica sugli eventi del Novecento.

#### **COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO:**

- Essere consapevoli del significato della riflessione filosofica come modalità della ragione umana che ripropone costantemente la domanda sull'esistenza dell'uomo
- Riconoscere la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche.
- Cogliere di ogni autore e tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.
- Comprendere le radici concettuali e filosofiche dei principali problemi della cultura contemporanea.
- Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi anche in forma scritta, riconoscendo le diversità di metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.
- Ricostruire il rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere, in particolare la scienza.

#### **ABILITÀ SPECIFICHE ACQUISITE:**

- Saper "mettere in questione" le diverse concezioni della politica e dello Stato, mediante il riconoscimento della loro genesi storica e l'analisi delle loro strategie argomentative.
- Saper esporre le conoscenze acquisite utilizzando un lessico rigoroso, specifico e appropriato.
- Saper cogliere l'influsso del contesto storico, sociale e culturale esercitata sulla produzione delle idee.
- Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra discipline filosofiche diverse.
- Superando i luoghi comuni dell'esperienza quotidiana, acquisire l'attitudine a "mettere in questione" le proprie idee e visioni del mondo, analizzando e vagliando criticamente diversi



modelli teorici.

### **METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO:**

Si è privilegiata la metodologia induttivo-deduttiva che, partendo dal concreto, ha portato gli alunni all'acquisizione della definizione e all'attività di razionalizzazione, quali operazioni logiche naturalmente operanti nei processi di apprendimento. Ci si è avvalsi del metodo di lavoro di gruppo che ha abituato i ragazzi alla collaborazione e alla solidarietà ed ha contribuito a evidenziare attitudini e capacità individuali. Il dialogo è sempre stato articolato in vari momenti: lezione frontale, discussione guidata, lezione interattiva, attività di approfondimento e ricerca, lavoro di gruppo.

Le metodologie relative alla DAD: Lezioni sincrone (videolezioni, discussioni operate direttamente col docente).

### **NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE:**

I nuclei tematici trattati hanno rispettato nel complesso quanto programmato all'inizio dell'anno scolastico.

Educazione civica: vedere relazione finale di storia.

### **MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI:**

Accanto al libro di testo: D. Massaro, Meraviglia delle idee, vol.3, Paravia, sono stati adoperati altri materiali e strumenti didattici: testi di pagine critiche, quotidiani, film, biblioteca, conferenze, riviste specialistiche, Lim, registro elettronico.

### **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale sono stati:

- la situazione di partenza;
- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe;
- i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;
- l'acquisizione delle principali competenze
- colloqui on-line, livello di interazione e di partecipazione alle lezioni sincrone, restituzione dei test on line, personalizzazione degli apprendimenti, elementi di valorizzazione emersi nelle varie attività



**DISCIPLINA: INGLESE**

**DOCENTE: GABRIELLA GUARINO**

### **PROFILO DELLA CLASSE:**

Ho visto crescere gli alunni di questa classe avendoli accompagnati per l'intero quinquennio. Ho riscontrato una propensione ad uno studio diligente per alcuni alunni che hanno saputo contribuire proficuamente alle attività didattiche, con interventi puntuali e di particolare stimolo alla discussione ed uno studio approfondito e denso di spunti personali. Non tutti, però, hanno mantenuto costanza e puntualità utilizzando, piuttosto, strategie di sopravvivenza. Nel corso degli anni ho cercato di aiutare gli alunni in difficoltà a colmare almeno in parte le lacune e, nel contempo, di stimolare gli alunni con

competenze buone a procedere ad uno studio sempre più personale ed individualizzato, attraverso la presentazione di elaborati e progetti extra-curricolari. I livelli di competenze raggiunte e di profitto non sono omogenei, con punte di eccellenza da una parte, ed alunni la cui conoscenza della lingua appare ancora lacunosa dall'altra.

Con alcune valutazioni, vicine all'eccellenza, ho voluto valorizzare i risultati di un certo numero di alunni che hanno affrontato e percorso un intero ciclo di studi con partecipazione attiva e interesse personale approfondendo la conoscenza della lingua anche attraverso stage linguistici all'estero e un approfondimento personale che li ha portati al conseguimento della certificazione FCE- Cambridge - B1 per molti e il livello B2 per alcuni; tuttavia la dedizione allo studio e la discreta assimilazione dei contenuti, conseguita da altri, permette di stimare anche la fascia media degli allievi che sono in grado di ben figurare; solo una piccola parte si esprime in lingua con qualche difficoltà, non avendo completamente acquisito e interiorizzato le problematiche affrontate nei testi letterari.

I programmi sono stati svolti con regolarità, ma si è creato qualche rallentamento dovuto alla ripetizione di argomenti più impegnativi e alla didattica online.

### **OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE:**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi generali:

Aspetti letterari:

- Acquisizione di competenze nell'analisi e nella interpretazione dei testi poetici: struttura complessiva del testo, motivi fondamentali, aspetti formali (considerazioni a livello retorico, metrico, sintattico, lessicale) e rapporto con il contenuto;
- Acquisizione di competenze nell'analisi e nella interpretazione dei testi narrativi: sistema dei personaggi, spazio, tempo, lingua e stile
- Sviluppo delle capacità di collegamento con le altre discipline, in particolare con quelle dell'area umanistica, artistica e storico-filosofica;
- Acquisizione di conoscenze su autori e opere della letteratura anglo-americana dalla fine dell'ottocento ai nostri giorni;
- Produzione di testi scritti di diverso tipo.
- Precisazione delle modalità di una prova strutturata

Aspetti linguistici:

- Comprendere una varietà di messaggi orali, in contesti diversificati, trasmessi attraverso vari canali;
- Stabilire rapporti interpersonali, sostenendo una conversazione funzionale al contesto e alla situazione di comunicazione;
- Produrre testi orali di tipo descrittivo, espositivo e argomentativo con chiarezza logica e precisione lessicale;
- Produrre testi scritti diversificati per temi, finalità e ambiti culturali;
- Riconoscere i generi testuali e, al loro interno, le costanti che li caratterizzano;
- Comprendere e interpretare testi letterari, analizzandoli e collocandoli nel contesto storico-culturale, in un'ottica comparativa con analoghe esperienze di lettura su testi italiani e di altre letterature moderne e classiche.

Sono state poi dedicate all'educazione civica, con un modulo sull'immigrazione 6 ore nel corso di questo anno scolastico che hanno visto gli allievi davvero interessati e partecipi alla lettura, discussione e verifica finale dei contenuti.

Il grado delle conoscenze acquisite dalla classe è differenziato a seconda dell'impegno di studio profuso, della partecipazione al dialogo educativo e del metodo di studio adottato. Quasi tutti gli studenti sono

in grado di muoversi agevolmente nella lettura e analisi dei testi, e la totalità degli allievi ha acquisito gli aspetti operativi di base che consentono loro di riconoscere la natura di un testo sia da un punto di vista formale che da quello contenutistico. Alcuni di loro, con eccellenti competenze linguistiche, risultano in grado di proporre un'analisi critica con i dovuti collegamenti interdisciplinari. Grande attenzione è stata posta sullo studio delle correnti storico-culturali (Romanticismo, Naturalismo, Decadentismo, Modernismo) e dei principali autori (Wordsworth, Coleridge, Keats, Dickens, Wilde, Woolf, Joyce, Orwell) dei quali sono stati approfonditi i testi maggiormente rappresentativi. Riferimenti costanti sono stati fatti alla storia, alla società ed al costume dei periodi presi in esame.

### **COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO:**

I livelli delle competenze risultano diversificati per le motivazioni già esposte a proposito delle conoscenze (impegno, partecipazione, metodo di studio). Tuttavia, per lo svolgimento delle analisi testuali, tutti gli studenti hanno acquisito competenze relative alle principali figure retoriche, alle scelte linguistiche, alle tecniche narratologiche. Un cospicuo gruppo è in grado di ricostruire i momenti salienti della storia letteraria britannica, tracciarne un profilo critico motivato e supportare le proprie asserzioni; sa, inoltre, leggere, interpretare ed esporre analiticamente un testo sapendo contestualizzare nel genere letterario proprio e nella realtà storico culturale di appartenenza.

#### **Educazione civica:**

Ridurre l'ineguaglianza all'interno e fra le Nazioni. (*Obiettivo 10 Agenda 2030*)  
Promuovere società pacifiche e più inclusive per uno sviluppo sostenibile; offrire l'accesso alla giustizia per tutti e creare organismi efficienti, responsabili e inclusivi. (*Obiettivo 16 Agenda 2030*)  
Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale  
Il modulo sull'immigrazione per educazione civica ha avuto come obiettivo quello di far loro prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale  
Allo stesso tempo le letture proposte hanno dato loro la possibilità di comprendere i fenomeni migratori nel mondo e hanno offerto innumerevoli spunti di dibattito in classe rendendoli consapevoli del fatto che tali fenomeni possono incentivare una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile, un'occupazione piena e produttiva ed un lavoro dignitoso per tutti.

### **ABILITÀ SPECIFICHE ACQUISITE:**

Alla fine del percorso scolastico un apprezzabile gruppo di allievi sa usare con correttezza e fluidità le competenze linguistiche acquisite. Coloro che non sono in grado di esprimersi con tali proprietà, sanno comunque, proporre le proprie competenze in maniera sufficientemente corretta, sia per iscritto che oralmente, così come sono in grado di orientarsi nella comprensione di testi scritti e di comunicazione verbale.

### **METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO:**

Si è privilegiata la metodologia induttivo-deduttiva che, partendo dal concreto, ha portato gli alunni all'acquisizione della definizione e all'attività di razionalizzazione, quali operazioni logiche naturalmente operanti nei processi di apprendimento. Ci si è avvalsi del metodo del lavoro di gruppo che ha abituato i ragazzi alla collaborazione e alla solidarietà ed ha contribuito a evidenziare attitudini e capacità individuali. Il dialogo è sempre stato articolato in vari momenti: lezione frontale, discussione guidata, lezione interattiva, attività di approfondimento e ricerca, videolezioni sincrone, attivazione di

Classroom, discussione operate direttamente con il docente, Flipped-classroom, monitoraggio e verifica sui materiali di studio e di recupero.

### **NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE:**

#### **• The Romantic Age**

The historical and social context

The Romantic Poetry

First Generation of poets: William Wordsworth; Samuel Taylor Coleridge

Second Generation of poets: John Keats

#### **• The Victorian Age**

The historical and social context

The Victorian Novel

Charles Dickens: Oliver Twist, Hard Times

Aestheticism and Decadence

Oscar Wilde: The Picture of Dorian Gray; The importance of Being Earnest

#### **• The Modern Age**

The historical and the social context

The Modern Novel

James Joyce: Dubliners; Ulysses

Virginia Woolf: Mrs Dalloway

George Orwell: 1984

#### **Educazione Civica**

Migrations and Migrants, full respect for human rights and the human treatment of migrants regardless of migration status, of refugees and of displaced persons.

#### **MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI:**

Accanto al libro di testo: Marina Spiazzi, Marina Tavella, Margaret Layton, Performer Heritage vol. 1 and 2, Zanichelli, sono stati adoperati altri materiali e strumenti didattici: riviste specialistiche, testi di pagine critiche, quotidiani, film, biblioteca, conferenze, riviste specialistiche, Lim, registro elettronico, Hangouts Meet, Classroom.

#### **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale sono stati:

- la situazione di partenza;
- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe;
- i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;
- l'acquisizione delle principali competenze.

---

### **DISCIPLINA: MATEMATICA**

**DOCENTE: FRUNCILLO MARIA GRAZIA**

#### **PROFILO DELLA CLASSE:**

Il livello di profitto raggiunto dalla classe risulta diversificato a seconda dell'impegno profuso, della partecipazione al dialogo educativo e del metodo di studio adottato da ciascun allievo. Sulla base di quanto detto si può distinguere all'interno della classe un gruppo che, sorretto da un'ottima

preparazione di base, ha conseguito ottimi ed eccellenti risultati grazie all'impegno e interesse costanti, allo studio assiduo a casa, ad una volontà ferrea e al profondo desiderio di apprendere e di conseguire competenze elevate in tale disciplina. A testimonianza di ciò, anche la partecipazione ai vari progetti d'istituto come le olimpiadi di matematica (gara d'istituto). Complessivamente soddisfacente il livello di conoscenze e competenze raggiunto, seppur con le dovute differenziazioni, della restante parte della classe, la cui partecipazione e apprendimento sono stati continuamente sollecitati durante l'intero anno scolastico. Inoltre, tenendo conto delle difficoltà incontrate da parte di un esiguo numero di alunni che già l'anno scorso ha mostrato evidenti carenze di base nella disciplina, frequenti sono stati i richiami agli argomenti già trattati o riguardanti concetti svolti negli anni precedenti. Questi ultimi sono così riusciti progressivamente a conseguire livelli accettabili nell'acquisizione dei contenuti essenziali e delle tecniche operative indispensabili alla disciplina.

### **OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE:**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi generali in termini di conoscenze:

- Grafici delle funzioni elementari.
- Proprietà di una funzione.
- Significato di limite di una funzione e del concetto di continuità.
- Teoremi sui limiti e limiti notevoli.
- Derivata di una funzione e significato geometrico, applicazioni della derivata.
- I teoremi di Rolle, Lagrange, Cauchy e la regola di De L'Hospital.
- La primitiva di una funzione, l'integrale indefinito e le sue proprietà.
- L'integrale definito e sue proprietà.

### **COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO:**

- Verificare il limite di una funzione.
- Studiare la continuità di una funzione.
- Calcolare la derivata di una funzione.
- Utilizzare i teoremi di Lagrange, Rolle, Cauchy e la regola di De L'Hospital.
- Eseguire lo studio completo di una funzione e rappresentarla graficamente.
- Risolvere problemi di massimo e minimo.

### **ABILITÀ SPECIFICHE ACQUISITE:**

- Calcolare il limite di una funzione e la sua derivata.
- Studiare le singole caratteristiche di una funzione: asintoti, massimi e minimi, concavità e flessi.
- Calcolare l'integrale indefinito di una funzione utilizzando i diversi metodi d'integrazione.
- Calcolare gli integrali definiti per il calcolo di aree e volumi.

### **METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO:**

- Lezioni frontali per affrontare in modo rigoroso e puntuale gli argomenti ed esercitazioni collettive per orientare gli studenti.
- Lezioni "partecipate" per stimolare negli alunni la formazione di un'attività di ricerca dei concetti matematici.
- Correzione alla lavagna degli esercizi assegnati.

### **NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE:**

- Funzioni reali di una variabile reale (dominio, segno, simmetrie, limiti e asintoti, derivata prima e estremi, derivata seconda e flessi, punti di discontinuità, punti di non derivabilità)
- Integrale indefinito
- Integrale definito

### **MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI:**

Accanto ai libri di testo: L. Sasso, C. Zanone, "Colori della matematica blu", vol 5, Dea Scuola, sono stati adoperati altri materiali e strumenti didattici: Lavagna Interattiva Multimediale, calcolatrice scientifica, appunti e sintesi del professore, applicazioni di G-suite: classroom.

### **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale sono stati:

- la situazione di partenza;
- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe;
- i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;
- l'acquisizione delle principali nozioni;
- rigore logico, coerenza nelle argomentazioni, correttezza terminologica;
- capacità di analisi e di sintesi;
- comprensione di un problema e messa in atto delle strategie risolutive.



### **DISCIPLINA: FISICA**

**DOCENTE: SABATINO PAOLO**

### **PROFILO DELLA CLASSE:**

Gli alunni si sono impegnati, in generale, con costanza nello studio di tale disciplina, conseguendo livelli discreti nell'acquisizione delle varie tecniche operative essenziali della materia. L'atteggiamento positivo di tutta la classe ha favorito una efficace interazione tra alunni e docente e un sereno svolgimento della programmazione, richiedendo solo una minima rimodulazione dei contenuti. Il livello di profitto raggiunto dalla classe risulta diversificato a seconda dell'impegno profuso, della partecipazione al dialogo educativo e del metodo di studio adottato da ciascun alunno. Pertanto, si può distinguere all'interno della classe un discreto gruppo che, sorretto da una buona preparazione di base, ha conseguito buoni, e in alcuni casi eccellenti risultati, grazie all'impegno e interesse costanti in classe e allo studio proficuo a casa. Complessivamente soddisfacente il livello di conoscenze e competenze raggiunto, seppur con le dovute differenziazioni, della restante parte della classe. I programmi sono stati svolti regolarmente, anche se qualche rallentamento dovuto alla ripetizione di argomenti più impegnativi non hanno permesso la trattazione dell'ultima unità prevista nella programmazione annuale.

### **OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE:**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi generali:

- Le proprietà fondamentali del campo elettrico e del campo magnetico.

- Le esperienze di Oersted, Faraday e Ampere.
- La legge di Biot e Savart.
- La forza di Lorentz.
- La traiettoria di una carica elettrica in moto in campi elettrici e magnetici.
- Il concetto di flusso e circuitazione del campo magnetico.
- Il teorema di Ampere.
- Le proprietà magnetiche dei materiali e il ciclo di isteresi magnetica.
- Il significato di forza elettromotrice indotta, la legge di Faraday-Neumann-Lenz e le sue applicazioni.
- Il concetto di autoinduzione e mutua induzione.
- La corrente alternata, i circuiti RLC, il trasformatore.
- I concetti di energia e densità del campo magnetico.
- Le equazioni di Maxwell, il campo e le onde elettromagnetiche, lo spettro e.m..
- Gli assiomi della relatività ristretta, la dilatazione dei tempi, la contrazione delle lunghezze, le trasformazioni di Lorentz.
- Lo spazio-tempo, la composizione delle velocità, l'equivalenza massa-energia.
- Energia totale, massa e quantità di moto in dinamica relativistica.
- Ed. Civica:
- Il funzionamento e l'impatto ambientale in tema di energie rinnovabili e non rinnovabili (Obiettivo 4 Agenda 2030)
- I danni dell'inquinamento elettromagnetico (Obiettivo 4 Agenda 2030)

### **COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO:**

- Osservare e identificare fenomeni; formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi.
- Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione.
- Fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli.
- Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive.

#### Ed. Civica:

- Comprendere il funzionamento e l'impatto ambientale in tema di energie rinnovabili e non rinnovabili (Obiettivo 4 Agenda 2030)
- Riconoscere i danni dell'inquinamento elettromagnetico (Obiettivo 4 Agenda 2030)

### **ABILITÀ SPECIFICHE ACQUISITE:**

- Saper confrontare le caratteristiche del campo magnetico e del campo elettrico.
- Saper descrivere la forza di Lorentz e analizzare il moto di una carica all'interno di un campo magnetico.
- Saper formalizzare il concetto di flusso del campo magnetico.
- Saper definire la forza elettromotrice indotta e indicarne le caratteristiche.
- Saper formulare la legge di Faraday-Neumann e la legge di Lenz.
- Essere capace di analizzare i fenomeni dell'autoinduzione e della mutua induzione.

- Saper descrivere il funzionamento dell'alternatore e il meccanismo di produzione della corrente alternata.
- Saper comprendere la relazione tra campo elettrico indotto e campo magnetico variabile.
- Saper descrivere le proprietà delle onde elettro-magnetiche.
- Formulare gli assiomi della relatività ristretta.
- Spiegare perché la durata di un fenomeno e le misure di lunghezza non sono le stesse in tutti i sistemi di riferimento.
- Riformulare le trasformazioni di Lorentz alla luce della teoria della relatività.
- Capire in che modo le teorie sulla relatività hanno influenzato il mondo scientifico
- Saper analizzare lo spazio-tempo.
- Saper analizzare la composizione delle velocità alla luce della teoria della relatività.
- Saper analizzare la relazione massa-energia di Einstein.
- Saper formulare e discutere le espressioni dell'energia totale, della massa e della quantità di moto in meccanica relativistica.

### **METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO:**

Il dialogo è sempre stato articolato in vari momenti:

- lezioni frontali per affrontare in modo rigoroso e puntuale gli argomenti ed esercitazioni collettive per orientare gli studenti;
- lezioni "partecipate" per stimolare negli alunni la formazione di un'attività di ricerca dei concetti matematici;
- correzione alla lavagna degli esercizi assegnati;
- video-lezioni sincrone/asincrone, attivazione e utilizzo di Classroom, discussioni operate direttamente con il docente, monitoraggio e verifica sui materiali di studio e di recupero.

### **NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE:**

- Fenomeni magnetici fondamentali.
- Il campo magnetico.
- L'induzione elettromagnetica.
- Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche.
- La Relatività ristretta.

#### Ed. Civica:

- Energie rinnovabili
- Inquinamento elettromagnetico

### **MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI:**

Accanto ai libri di testo: U. Amaldi, "dalla mela di Newton al bosone di Higgs", vol. 4 e 5, Zanichelli, sono stati adoperati altri materiali e strumenti didattici: Lim/Jamboard, GeoGebra, registro elettronico Argo, Hangouts Meet, Classroom.

### **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale sono stati:

- la situazione di partenza;
- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe;
- i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;



- l'acquisizione delle principali competenze
- colloqui on-line, livello di interazione e di partecipazione alle lezioni sincrone, restituzione dei test on line, personalizzazione degli apprendimenti, elementi di valorizzazione emersi nelle varie attività

## **DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI**

**DOCENTE: D'AMORE ILARIA**

### **PROFILO DELLA CLASSE:**

La mia azione didattica in questa classe è cominciata quando gli alunni frequentavano la classe seconda, quattro anni fa. Sin da subito gli studenti hanno mostrato curiosità verso gli argomenti scientifici proposti; curiosità che si è tramutata via via in un crescendo di interesse e partecipazione attiva, stimolando il coinvolgimento anche da parte di alcuni elementi più pigri e più distratti. Durante le lezioni prendono appunti, pongono domande e spesso si creano dei veri e propri spazi per dibattiti su argomenti di maggiore interesse o che hanno a che fare con l'attualità. Tra le varie discipline oggetto di studio quella più apprezzata dai ragazzi è stata la Biologia, ma nell'ultimo anno il loro interesse è maturato anche nei confronti delle Scienze della Terra. La chimica è stata sempre una materia più ostica, per loro, soprattutto quella inorganica. Tuttavia, al solito piccolo gruppo di alunne, più partecipi e più studiose, si sono aggiunti altri due studenti che hanno manifestato un grande interesse e un notevole impegno verso la chimica. Una ragazza in particolare si è distinta anche per la partecipazione ai vari Open day, durante i quali ha preparato e spiegato alcuni esperimenti, sugli argomenti studiati. Tutta la classe ha partecipato al Pcto "Art&Science across Italy - III edizione" in collaborazione con l'INFN e il Cern di Ginevra. Alcuni alunni hanno preso parte al PLS di Chimica, altri a quello di Biologia e altri ancora al PLS di Scienze ambientali.

Tuttavia bisogna sottolineare che alla grande partecipazione in classe non corrisponde lo stesso impegno a casa; lo studio non è assiduo e costante e il momento delle verifiche orali è sempre rimandato all'ultimo mese del quadrimestre. Le difficoltà in chimica permangono per molti, pertanto si è proceduto con più lentezza per adeguare l'azione didattica alle esigenze degli alunni. Per questo motivo tutta la parte della programmazione relativa al metabolismo cellulare e alle biotecnologie è ancora da sviluppare. Per quanto riguarda il rendimento scolastico possiamo suddividere la classe nei seguenti livelli: livello alto di cui fanno parte quattro alunne che si sono distinte per impegno, partecipazione e rendimento; pochi altri che appartengono ad un livello medio-alto; alcuni ad un livello intermedio e altri ancora ad un livello base. Non bisogna dimenticare che i ragazzi hanno trascorso due anni in DAD e per alcuni di essi, non molto motivati e con scarsa autostima, questo ha contribuito al disimpegno e allo scoraggiamento. Da quando quest'anno si è tornati con la didattica in presenza, alcuni alunni hanno avuto difficoltà ad adattarsi ai ritmi della scuola, manifestando stanchezza, insofferenza a stare fermi tra i banchi, per tante ore, e una difficoltà di concentrazione. In classe sono presenti due alunni DSA per i quali sono stati sempre predisposti i PDP.

Per quanto riguarda la frequenza, si può dire che hanno seguito le lezioni quasi tutti con abbastanza regolarità, ma sono state registrate comunque delle assenze a causa del Covid-19. Per questi alunni è stata attivata la DID.

### **OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE:**

- Riconoscere semplici composti organici sulla base della loro formula di struttura, indicandone il

nome corretto.

- Indicare i rappresentanti delle varie classi di composti organici che si utilizzano nella vita ordinaria, con la formula e il nome.
  - Correlare le proprietà delle sostanze con le caratteristiche strutturali e geometriche.
  - Indicare alcune reazioni chimiche utili per sintesi e analisi di composti organici.
  - Gruppi funzionali delle principali biomolecole.
  - Conoscere le Biomolecole e cenni sul metabolismo energetico.
  - Conoscere la struttura del DNA dei processi di duplicazione e trascrizione e traduzione.
  - Conoscere le basi delle biotecnologie applicate alla genetica.
  - Conoscere ed interpretare i fenomeni naturali.
  - Conoscere consapevolmente il delicato equilibrio dinamico che esiste tra le varie componenti del sistema Terra.
  - Leggere ed interpretare semplici carte geotematiche.
  - Riconoscere le potenzialità esplicative della teoria della tettonica delle placche nella interpretazione dei principali fenomeni geologici.
- In particolare per l'insegnamento dell'Educazione civica, gli obiettivi raggiunti in termini di conoscenze, si integrano con quelli disciplinari e sono:
- Conoscere i fenomeni naturali e i rischi (sismico e vulcanico) connessi alla sicurezza degli insediamenti umani
  - sapere quali sono le Biotecnologie applicate all'agricoltura per la lotta alla fame nel mondo

### **COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO:**

- Riconoscere i principali composti alifatici in termini di formule generali e di struttura.
- Conoscere la nomenclatura IUPAC.
- Conoscere la struttura molecolare del benzene e comprendere il concetto di aromaticità.
- Riconoscere le principali biomolecole in termini di formule generali e di struttura.
- Correlare le proprietà delle biomolecole con i gruppi funzionali.
- Avere un quadro generale dei principali processi energetici degli organismi viventi.
- Conoscere i meccanismi di azione degli enzimi.
- Conoscere le funzioni dei fagi e dei plasmidi.
- Conoscere le diverse tecniche di clonazione dei geni.
- Saper riconoscere le prove che hanno contribuito alla teoria dell'espansione dei fondi oceanici.
- Saper riconoscere la connessione tra i fenomeni vulcanici e sismici con la dinamica endogena della Terra.

In particolare per l'insegnamento dell'educazione civica

- Saper valutare il rischio sismico e il rischio vulcanico
- saper distinguere i vantaggi dell'applicazione delle biotecnologie in agricoltura

### **ABILITÀ SPECIFICHE ACQUISITE:**

Al termine del percorso lo studente avrà perciò acquisito le seguenti competenze:

- sapere effettuare connessioni logiche,
- riconoscere o stabilire relazioni, classificare, formulare ipotesi in base ai dati forniti, trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate,
- risolvere situazioni problematiche utilizzando linguaggi specifici,
- applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico della società attuale.

In particolare per l'insegnamento dell'educazione civica:

- Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili (Obiettivo 11 Agenda 2030)
- Porre fine alla fame, migliorare la nutrizione e promuovere un'agricoltura sostenibile (Obiettivo 2 Agenda 2030)

### **METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO:**

- Discussione guidata.
- Costruzione di modelli.
- Brainstorming.
- Problem solving.
- Percorso esercitativo.
- Percorso collaborativo (attraverso gruppi di lavoro che hanno operato utilizzando la strumentazione informatica per condividere idee, opinioni e informazioni, nel rispetto delle regole anticovid)

Strumenti:

- Libri di testo, testi alternativi e stampa specialistica.
- Software informatici: web, LIM.
- Schede predisposte dall'insegnante.
- Seminari, attività di orientamento, PLS in Chimica, Biologia e Scienze Ambientali

Strategie:

- L'azione didattica è stata orientata a promuovere osservazioni, riflessioni ed ipotesi, a mettere in evidenza procedimenti per analogia, a favorire il ricorso a ragionamenti plausibili e giustificazioni coerenti. L'apprendimento delle scienze è stato improntato sull'organizzazione dell'osservazione della realtà secondo il metodo scientifico. Si è cercato inoltre di implementare atteggiamenti di responsabilità verso se stessi e l'ambiente.

- Il docente in ogni fase dello sviluppo di tale unità si è occupato di procurarsi direttamente o indirettamente dei feedback.

- La DID, laddove necessaria, è consistita in Video-lezioni sincrone, attivazione di Classroom.

Si è privilegiata la metodologia induttivo-deduttiva che, partendo dal concreto, ha portato gli alunni all'acquisizione della definizione e all'attività di razionalizzazione, quali operazioni logiche naturalmente operanti nei processi di apprendimento. Ci si è avvalsi del metodo di lavoro di gruppo che ha abituato i ragazzi alla collaborazione e alla solidarietà ed ha contribuito a evidenziare attitudini e capacità individuali. Il dialogo è sempre stato articolato in vari momenti: lezione frontale, discussione guidata, lezione interattiva, attività di approfondimento e ricerca, lavoro di gruppo, video-lezioni sincrone/asincrone, chat di gruppo, attivazione di Classroom, discussioni operate direttamente con il docente, monitoraggio e verifica sui materiali di studio e di recupero

### **NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE:**

Chimica e biochimica: Acidi e basi (macroarea: rapporto uomo Natura); gli idrocarburi; gruppi funzionali; polimeri di sintesi (macroarea: rapporto tra gli uomini ed evoluzione della società); le biomolecole; metabolismo energetico; fotosintesi clorofilliana (macroarea: rapporto uomo Natura); dal DNA alla genetica dei microrganismi (macroaree: rapporto uomo Natura, rapporto tra gli uomini ed evoluzione della società, il ricordo e la memoria); che cosa sono le biotecnologie; cenni sul clonaggio genico (macroaree: rapporto tra gli uomini ed evoluzione della società, il tempo dell'uomo e il tempo della storia, la globalizzazione- le identità)

Scienze della Terra: la deriva dei continenti; campo magnetico terrestre, il paleomagnetismo e

l'esplorazione dei fondi oceanici; l'espansione dei fondi oceanici, (macroaree: il tempo dell'uomo e il tempo della storia; rapporto uomo-Natura); fenomeni sismici e vulcanici (macroarea: rapporto uomo-Natura); la teoria della tettonica delle placche (macroaree: rapporto uomo-Natura; il tempo dell'uomo e il tempo della storia; la globalizzazione-le identità).  
Educazione civica: il rischio sismico e il rischio vulcanico; le applicazioni delle biotecnologie in agricoltura

### **MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI:**

Accanto ai libri di testo: Chimica organica, biochimica e biotecnologie di Valitutti, Taddei, Zanichelli Editore; Il Globo terrestre e la sua Evoluzione di E. Lupia Palmieri, Zanichelli editore, sono stati adoperati altri materiali e strumenti didattici: riviste specialistiche, video, seminari, Argo, Lim, HangoutsMeet, Classroom, per creare classi virtuali e gestire compiti, test e valutazioni.

### **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale sono stati:

- la situazione di partenza;
- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe;
- i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;
- l'acquisizione delle principali competenze
- personalizzazione degli apprendimenti, elementi di valorizzazione emersi nelle varie attività.

---

## **DISCIPLINA: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**

**DOCENTE: MOLINARO GINEVRA**

### **PROFILO DELLA CLASSE:**

La classe 5<sup>°</sup>A presenta al suo interno un gruppo di alunni capaci di sostenere il percorso formativo con la forza dell'impegno, della costanza e della faticosa collaborazione ai quali si affiancano un esiguo numero di allievi che hanno manifestato discontinuità di attenzione e studio frammentato e poco proficuo. Un gruppo, pertanto, è pervenuto ad ottimi risultati per doti di impegno continuo e sistematico, attitudine alla ricerca ed all'approfondimento, personali capacità di analisi e sintesi dei contenuti disciplinari e la loro organizzazione ed integrazione interdisciplinare. Un secondo gruppo di alunni ha evidenziato costanza sia nella frequenza che nella partecipazione attenta e consapevole al percorso didattico-operativo proposto, manifestando, in ogni occasione, la rielaborazione attenta dei contenuti e la loro corretta e puntuale applicazione. Per tali allievi, infatti, l'evoluzione nel livello di preparazione di base, l'implementazione delle conoscenze e la padronanza formale del lessico specifico della disciplina, hanno consentito di raggiungere buoni e distinti livelli cognitivi ed operativi. Appena sufficienti risultano le conoscenze e competenze disciplinari due alunni che, pur dotati di buone capacità, non hanno saputo supportare il lavoro affrontato in classe con adeguato studio a casa. Tali alunni, infatti, già nei precedenti anni scolastici, hanno evidenziato difficoltà durante il corrente anno scolastico, è stata necessaria la continua sollecitazione ad uno studio più puntuale e sistematico e ad un più adeguato atteggiamento partecipativo ed apprenditivo. La classe, nel suo complesso e per l'intero

percorso formativo, si è sempre distinta per comportamenti maturi e responsabili improntati al rispetto, al dialogo, alla condivisione delle responsabilità.

### **OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE:**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi generali: Acquisizione degli strumenti per la conoscenza, la lettura, l'analisi delle opere d'arte e di oggetti iconici in generale. Capacità di sintesi tematica, di ricerca propositiva, di recupero delle conoscenze e loro completamento e approfondimento. Conoscenza delle basilari regole della rappresentazione grafica, dalla geometria descrittiva alla teoria proiettiva.

### **COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO:**

Tutti gli allievi hanno acquisito in maniera completa, organica e articolata le seguenti conoscenze:

Conoscenza e uso corretto di un adeguato lessico tecnico e critico nelle sue definizioni e formulazioni generali e specifiche;

Conoscenza e capacità d'uso degli strumenti e dei supporti di base;

Conoscenza dei sistemi di rappresentazione delle assonometrie, della prospettiva centrale e accidentale e del disegno architettonico;

Conoscenza dei nessi esistenti tra espressioni artistiche di aree culturali diverse enucleando analogie e differenze;

### **ABILITÀ SPECIFICHE ACQUISITE:**

Analisi autonoma delle opere dal punto di vista stilistico ed iconografico. Acquisire le abilità necessarie a produrre consapevolmente, in modo personale e creativo, messaggi visivi.

Comprendere le diverse funzioni espressive, estetiche, narrative ed esortative, tenendo presente le varietà d'uso dovute alle diverse situazioni personali, culturali, storiche e geografiche.

Possedere conoscenze disciplinari solide e ben strutturate;

Saper integrare conoscenze riferibili ad ambiti disciplinari diversi;

Saper utilizzare un metodo di lavoro autonomo e flessibile, anche per condurre ricerche ed approfondimenti;

Saper impiegare le conoscenze acquisite anche per dare espressione alla propria creatività e capacità progettuale.

### **METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO:**

Attraverso opportune spiegazioni didattiche sugli scopi e le procedure dei lavori proposti, gli alunni sono stati guidati nelle iniziali esperienze espressive caratterizzate dalla costante presenza del dialogo educativo, costruendo un clima spontaneo e sereno, quanto controllato e fermo nel rispetto di tempi, indicazioni e consegne di lavoro. Ciascun percorso di lavoro proposto, improntato sia all'operatività che alla fruizione, è stato caratterizzato dal coinvolgimento attivo, da una metodologia dinamica della ricerca, della scoperta, della progettualità e della problematizzazione.

Nell'affrontare le tematiche di studio indicate si è cercato di concentrare la propria attenzione su una o più opere di grande rilievo che hanno consentito di risalire alle personalità dominanti e alle scuole e alle correnti più significative.

Nella trattazione e nel contenuto di temi storico-artistici sono stati privilegiati i collegamenti critici tra le opere della stessa corrente artistica e con opere di altri periodi dell'arte. Sul piano operativo sono state fissate le seguenti linee di base:

- 1) uso discreto della lezione frontale e della spiegazione, che è stata comunque tesa a formulare un problema e non a fornire una affermazione, in modo da stimolare gli alunni a ricercare una soluzione;
- 2) uso del linguaggio grafico;
- 3) uso del testo e delle rielaborazioni individuali;
- 4) utilizzo del laboratorio multimediale;

#### **NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE:**

Tecnologia

Guerra e morte

Lavoro

Luce

Amore

Malattia

Gioia di vivere

**Ed. civica:** "Pace, giustizia e istituzioni forti (Obiettivo 11 Agenda 2030)"

#### **MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI:**

Storia dell'Arte: Omar Calabrese-Vittorio Giudici ART dall'Ottocento a oggi

Disegno: Malara S. Disegno geometrico, Zanichelli.

Dispense fornite dal docente.

Presentazioni realizzate tramite il software PowerPoint.

Appunti e mappe concettuali.

Postazioni multimediali.

Lavagna Interattiva Multimediale.

Software: Archicad ed Autocad

#### **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

Per quanto concerne la verifica si è fatto ricorso ad una pluralità di prove di accertamento. Si sono alternate verifiche di tipo operativo (per constatare le abilità specifiche raggiunte) a verifiche di tipo teorico (per accertare l'interiorizzazione di contenuti in campo artistico): interrogazioni e conversazioni libere e/o guidate, individuali o di gruppo, condotte sotto forma di colloquio a largo respiro, in modo da avviare l'allievo a razionalizzare le proprie cognizioni, a selezionarle in relazione alle domande poste, a seguire itinerari trasversali.

Le metodologie di verifiche usate sono:

le classiche interrogazioni orali programmate

la correzione degli esercizi (condivisi con tutta la classe),

lo svolgimento di attività e la soluzione di dubbi e domande;

le verifiche scritte;

disegni, progetti e power point.

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale sono stati:

la situazione di partenza;

i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;

l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;

l'acquisizione delle principali nozioni;

capacità di ragionamento (analisi e sintesi), rielaborazione e collegamento interdisciplinare;

## **DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE**

**DOCENTE: D'ONOFRIO LUIGI**

### **PROFILO DELLA CLASSE:**

Gli alunni, in gran parte, hanno evidenziato una partecipazione assidua, un interesse vivo per tutte le attività proposte ed un impegno sicuro e continuo. L'attività didattica è stata realizzata in funzione delle "motivazioni", garantendo così il valore preminente dell'alunno e non quello degli strumenti. Per questo motivo, non si sono mai persi di vista gli scopi che si propone l'Educazione Fisica, quali un'azione di stimolo bio-psichico, il piacere della pratica sportiva, un'azione formativa nel campo dell'igiene e della prevenzione, la padronanza di sé, l'educazione delle qualità personali del carattere e lo spirito di socializzazione. Il raggiungimento di tali obiettivi ha consentito di pervenire ad una completa maturazione e valutazione del percorso formativo dell'alunno.

### **OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE:**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi generali:

Conoscere gli effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica e sportiva specifici.

Conoscere e decodificare tabelle di allenamento con strumenti tecnologici e multi mediali.

Conoscere possibili interazioni tra linguaggi espressivi ed altri contesti (letterario, artistico, musicale, teatrale, filmico).

Conoscere gli aspetti della comunicazione non verbale per migliorare l'espressività e l'efficacia delle relazioni interpersonali.

Conoscere la terminologia specifica, le strategie tecnico-tattiche dei giochi e degli sport.

Conoscere i fenomeni di massa legati al mondo sportivo.

Conoscere le caratteristiche del territorio e delle azioni per tutelarlo in prospettiva di tutto l'arco della vita.

Approfondire gli aspetti scientifici e sociali delle problematiche igienico- alimentari, delle dipendenze e dell'uso di sostanze illecite.

Conoscere i protocolli vigenti rispetto alla sicurezza e al primo soccorso.

### **COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO:**

Praticare attività motorie complesse sapendo riconoscere le proprie potenzialità e i propri limiti.

Sapersi autovalutare con senso critico.

Produrre risposte motorie efficaci anche in contesti particolarmente impegnativi e inusuali.

Padroneggiare terminologie, regolamento tecnico, fair-play e modelli organizzativi (tornei, arbitraggio, feste sportive).

Promuovere il rispetto delle regole, delle diversità e del fair play, distaccandosi da ogni forma di illegalità.

Comprendere il valore della sicurezza e tutela in tutti i suoi aspetti.

Promuovere il rispetto dell'ambiente.

Saper esercitare spirito critico nei confronti di atteggiamenti devianti

### **ABILITÀ SPECIFICHE ACQUISITE:**

Avere consapevolezza delle proprie attitudini delle attività motorie e sportive.

Trasferire ed applicare autonomamente metodi di allenamento con autovalutazione ed elaborazione dei risultati testati anche con la strumentazione tecnologica multimediale.

Padroneggiare gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea nell'ambito di progetti e percorsi anche interdisciplinari.

Individuare tra le diverse tecniche espressive quella più congeniale alla propria modalità espressiva.

Trasferire e realizzare autonomamente strategie e tecniche nelle attività sportive.

Svolgere i ruoli di direzione, organizzazione e gestione di eventi sportivi.

Interpretare con senso critico i fenomeni di massa legati al mondo sportivo (tifo, doping, professionismo, scommesse).

Prevenire autonomamente l'infortunio e saper applicare i protocolli di primo soccorso.

Mettere in atto comportamenti responsabili e di tutela del bene comune come stile di vita: long life learning.

### **METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO:**

Si è privilegiata la metodologia induttivo-deduttiva che, partendo dal concreto, ha portato gli alunni all'acquisizione della definizione e all'attività di razionalizzazione, quali operazioni logiche naturalmente operanti nei processi di apprendimento. Ci si è avvalsi del metodo di lavoro di gruppo che ha abituato i ragazzi alla collaborazione e alla solidarietà ed ha contribuito a evidenziare attitudini e capacità individuali. Il dialogo è sempre stato articolato in vari momenti: lezione frontale, discussione guidata, lezione interattiva, attività di approfondimento e ricerca, lavoro di gruppo.

Rispetto a quanto programmato, per buona parte del 1. Quadrimestre, alcune attività non sono state compiute per rispetto delle norme di sicurezza legate al covid 19. La limitatezza dell'utilizzo della palestra (fino a metà novembre) ha sottratto molto spazio al momento pratico (aspetto tecnico e tattico dei vari giochi sportivi), tuttavia, è stato dedicato più tempo all'aspetto teorico della disciplina.

L'attività pratica individuale ha interessato esercizi di mobilità a corpo libero e di potenziamento, varie tipi di corse, circuit-training. Gradualmente, poi, si è privilegiato le attività con la racchetta: badminton, palla a tamburello, tennis e ping-pong. Con il termine, poi, dell'emergenza Covid (31.3.2022) è stato dato spazio ai giochi di squadra, pallavolo, il basket e la pallamano, privilegiando principalmente i fondamentali tecnici e tattici. Ci sono stati nel corso della lezione momenti di esercizi con la palla in maniera individuale, a coppia e a gruppi, regolari partite di pallavolo 6 > 6, basket 3 > 3 a metà campo, mini hand-ball 4 > 4, on il coinvolgimento anche degli alunni in compiti di arbitraggio.. È stata dedicata qualche lezione alla danza, alla ginnastica aerobica. Partite di scacchi e dama. Le lezioni teoriche hanno interessato la pallamano, il bullismo e il valore educativo dello sport.

Per quanto riguarda l'educazione civica è stata trattata la dipendenza con particolare riferimento al Doping.

### **NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE:**

- 1) Rielaborazione degli schemi motori di base
- 2) Consolidamento del carattere, sviluppo della socialità e del senso civico
- 3) Conoscenza e pratica delle attività sportive
- 4) Conoscere il corpo umano
- 5) Informazioni fondamentali sulla tutela della salute e sulla prevenzione degli infortuni

### **MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI:**

Accanto al libro di testo (Diario di scienze motorie e sportive. Approfondimenti di teoria, regolamenti dei giochi sportivi, gesti arbitrali), sono stati adoperati altri materiali e strumenti didattici: riviste specialistiche, testi di pagine critiche, quotidiani, film, biblioteca, conferenze, riviste specialistiche, Lim. Per la DAD: Argo, Meet, strumento per organizzare videoconferenze, Classroom,



per creare classi virtuali e gestire compiti, test e valutazioni)

### **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale sono stati:

- la situazione di partenza;
- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe;
- i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;
- l'acquisizione delle principali competenze
- livello di interazione e di partecipazione alle lezioni sincrone, restituzione dei test on line, personalizzazione degli apprendimenti, elementi di valorizzazione emersi nelle varie attività



### **DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA**

**DOCENTE: SCORZA MAURIZIO**

#### **PROFILO DELLA CLASSE:**

Il ritorno alla didattica in presenza ha reso possibile l'utilizzo di una metodologia didattica più varia e la realizzazione di una più efficace interazione con il gruppo classe. La classe si è dimostrata sempre attenta, manifestando sempre un notevole interesse per la materia e una collaborazione fattiva per la riuscita delle lezioni. Lo svolgimento della programmazione definita a inizio anno è continuato regolarmente. Gli studenti hanno partecipato con interesse, manifestando ottime capacità di confronto nelle verifiche orali. Il bilancio complessivo in ambito didattico è più che soddisfacente. Visto il particolare momento storico, la didattica è stata incentrata ancor più sulla persona, al fine di sostenere la crescita non solo culturale ma anche umana degli studenti. Tali obiettivi sono stati in gran parte raggiunti.

#### **OBIETTIVI REALIZZATI DALLA CLASSE IN TERMINI DI CONOSCENZE:**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi generali:

Conoscere i principali motivi di confronto tra scienza e religione.

Conoscere i caratteri generali delle principali religioni.

Conoscere i collegamenti che possono farsi tra il fenomeno religioso e le scienze umane.

Conoscere l'influenza del Cristianesimo nella cultura, sia in Oriente che in Occidente.

Conoscere il linguaggio cristiano dell'amore, in collegamento con altri ambiti (poesia, arte, letteratura, musica, cinema).

Conoscere gli aspetti della comunicazione evangelica e del linguaggio parabolico, attraverso la lettura in chiave cristiana di opere letterarie.

Conoscere l'incidenza dei valori cristiani a livello personale e sociale.

Conoscere i principali testi dell'AT (in particolare la Genesi).

Conoscere i più importanti valori della morale cattolica (bene e male).

Conoscere la figura di Gesù di Nazareth e l'evento della Resurrezione.

#### **COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO:**

Comprendere il valore della religione a livello personale e sociale.

Saper sostenere un confronto tra fede e scienza.  
Saper cogliere l'incidenza nella vita, individuale e sociale, dei valori cristiani. Riconoscere il valore e i limiti della persona umana.  
Valutare ogni scelta tenendo conto della coscienza morale e della legge naturale.  
Saper sviluppare il senso critico sulle tematiche morali e religiose.  
Saper valutare la realtà del bene e del male, personale e sociale.  
Riconoscere il Cristianesimo come fondamento della cultura occidentale.  
Riconoscere il valore del confronto interreligioso e del rispetto delle libertà.  
Comprendere la figura di Gesù di Nazareth come modello antropologico.

#### **ABILITÀ SPECIFICHE ACQUISITE:**

Trasferire il vissuto personale e sociale nella sfera religiosa.  
Saper cogliere l'incidenza della Religione Cattolica nella società italiana e assumere posizioni conseguenti.  
Avere consapevolezza della dignità della persona umana alla luce degli insegnamenti di Gesù di Nazareth.  
Assumere la posizione dialogica del Cristianesimo come strumento di una comunicazione più efficace.  
Rispettare le opinioni altrui in ambito religioso.  
Saper accogliere nuove proposte con spirito critico.  
Riuscire a vedere nell'altro un valore.  
Saper cogliere gli aspetti oggettivi e razionali della morale cattolica.  
Riuscire a dare una risposta soggettiva e motivata sulle realtà del bene e del male.

#### **METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE NEL PERCORSO FORMATIVO:**

Si è fatto ampio uso della LIM, per la visualizzazione di testi (sacri e non) immagini, opere d'arte e filmati didattici. Tutto ciò ha favorito la partecipazione attiva degli studenti. La pedagogia della vista è stata ampiamente sperimentata già lo scorso anno, con ottimi risultati. La valutazione finale tiene conto delle conoscenze pregresse degli allievi e della partecipazione alle lezioni.

#### **NUCLEI TEMATICI DELLA PROGRAMMAZIONE:**

Dio e l'uomo.  
La morale cattolica.  
Per l'Educazione Civica si rimanda alla programmazione d'Istituto.

#### **MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI ADOPERATI:**

Libro di testo. Per la DAD: Piattaforma G-Suite, Classroom  
Appunti forniti dal docente.  
Presentazioni realizzate tramite il software PowerPoint.  
Lavagna Interattiva Multimediale.

#### **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale sono stati:  
la situazione di partenza;  
l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe;  
i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;  
l'acquisizione delle principali competenze.

## 8. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

### 8.1 Criteri di valutazione

La verifica, che ha riguardato l'intero processo di insegnamento/apprendimento, si è attuata mediante un'ampia e diversificata gamma di strumenti volti non solo a determinare i livelli di profitto, ma anche a conoscere gli stili cognitivi di ciascun alunno, ad individuarne le difficoltà di apprendimento ed a conoscere le motivazioni dell'eventuale insuccesso.

La valutazione è stata il risultato complessivo di osservazioni sistematiche, relative alla partecipazione, all'assimilazione dei contenuti, alla rielaborazione personale e critica, ai fattori socio-ambientali e psicologici. Nei periodi di DaD e DDI la valutazione ha tenuto conto del livello di interazione e di partecipazione alle lezioni sincrone, della puntualità e completezza della restituzione dei test on line, della personalizzazione degli apprendimenti, degli elementi di valorizzazione emersi nelle varie attività.

Le tipologie delle prove di verifica utilizzate dai docenti sono state le seguenti:

- ◆ Prove strutturate o a stimolo chiuso (problemi a percorso chiuso o quesiti che richiedono l'applicazione di procedure specifiche).
- ◆ Prove semi-strutturate o a stimolo tendenzialmente chiuso (saggi brevi, relazioni articoli)
- ◆ Prove non strutturate a stimolo aperto (tema di ordine generale, articolo, stesura di relazioni, redazione di verbali).
- ◆ Prove orali individuali e collettive.
- ◆ Relazioni individuali o di gruppo.
- ◆ Prove grafiche.
- ◆ Prove pratiche individuali o di gruppo.
- ◆ Prove al computer.
- ◆ Controllo di quaderni e/o altri elaborati.

### 8.2 Criteri per l'attribuzione del credito scolastico e della condotta

#### Criteri per l'attribuzione del credito scolastico

**CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO a.s. 2021/2022**  
D.M. 10 febbraio 1999 n. 34; D.M. 24/2/2000 n. 49; D.M. 22 maggio 2007 n. 42; D.M. 16 dicembre 2009 n. 99; D.P.R. n. 122 del 22/06/ 2009

<sup>e</sup>  
D.Lgs. n. 62 del 13 aprile 2017 - Nota MIUR Prot. n. 3050 del 4 ottobre 2018.

Ai sensi del D.Lgs. n. 62 del 13 aprile 2017 e della Nota MIUR Prot. n. 3050 del 4 ottobre 2018, i crediti scolastici da attribuire per l'a.s. 2021/2022 alle classi del triennio sono quelli di seguito riportati:

**TABELLA A**

| MEDIA DEI VOTI | FASCE DI CREDITO 3^ ANNO | FASCE DI CREDITO 4^ ANNO | FASCE DI CREDITO 5^ ANNO |
|----------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| $M < 6$        | //                       | //                       | 7 - 8                    |
| $M = 6$        | 7 - 8                    | 8 - 9                    | 9 - 10                   |
| $6 < M \leq 7$ | 8 - 9                    | 9 - 10                   | 10 - 11                  |

|                 |         |         |         |
|-----------------|---------|---------|---------|
| $7 < M \leq 8$  | 9 - 10  | 10 - 11 | 11 - 12 |
| $8 < M \leq 9$  | 10 - 11 | 11 - 12 | 13 - 14 |
| $9 < M \leq 10$ | 11 - 12 | 12 - 13 | 14 - 15 |

Pertanto il credito massimo raggiungibile al termine del 5<sup>^</sup> anno è di 40 punti.

Secondo quanto deliberato dal Collegio Docenti nella riunione del 25/10/2021, il credito scolastico viene attribuito secondo lo schema sotto indicato:

**TABELLA B**

| MEDIA DEI VOTI  | MEDIA DEI VOTI | CLASSE 3 <sup>^</sup> | CLASSE 4 <sup>^</sup> | CLASSE 5 <sup>^</sup> |
|-----------------|----------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| $M < 6$         | $M < 6$        | //                    | //                    | 7 - 8                 |
| $M = 6$         | 6,0            | 7 - 8                 | 8 - 9                 | 9 - 10                |
| $6 < M \leq 7$  | da 6,1 a 6,5   | 8                     | 9                     | 10                    |
|                 | da 6,6 a 7,0   | 9                     | 10                    | 11                    |
| $7 < M \leq 8$  | da 7,1 a 7,4   | 9                     | 10                    | 11                    |
|                 | da 7,5 a 8,0   | 10                    | 11                    | 12                    |
| $8 < M \leq 9$  | da 8,1 a 8,3   | 10                    | 11                    | 13                    |
|                 | da 8,4 a 9,0   | 11                    | 12                    | 14                    |
| $9 < M \leq 10$ | 9,1            | 11                    | 12                    | 14                    |
|                 | da 9,2 a 10,0  | 12                    | 13                    | 15                    |

**Nota**

Per l'attribuzione del credito minimo o massimo previsto per la FASCIA relativa alla media dei voti riportati nello scrutinio finale (Tabella A colonna 1) i consigli di classe procederanno nella seguente maniera: la reale MEDIA DEI VOTI potrà essere simbolicamente integrata (ai fini del raggiungimento del massimo punteggio previsto nella fascia di appartenenza della media dei voti), tenendo conto del voto di condotta (che esprime l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo) e, *ad insindacabile giudizio del consiglio, della partecipazione ad attività complementari ed integrative ritenute rilevanti, organizzate dalla scuola, secondo la tabella C sotto riportata.*

**TABELLA C**

| Descrittori                                                                                                                                      | Indicatori                                                                                                                    | Punteggio aggiuntivo          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| Condotta                                                                                                                                         | Voto $\geq 9$                                                                                                                 | 0,1                           |
| Attività di ampliamento dell' Offerta Formativa proposte dalla scuola (corsi PON, progetti/attività di ampliamento dell' O.F. coerenti col PTOF) | Partecipazione, per almeno l'80% della durata e con risultati valutati positivi dal C.d.C, ad attività proposte dalla scuola. | max 0,4<br>(0,2 per attività) |

### CLASSI 5<sup>^</sup>

Nel caso di  $M < 6$  saranno attribuiti n. 8 punti se l'alunno presenta almeno **due** dei descrittori di cui alla TABELLA C.

### CLASSI 3<sup>^</sup> - 4<sup>^</sup> - 5<sup>^</sup>

Nel caso di  $M = 6$  sarà attribuito **il massimo dei punti previsti dalla TABELLA A** (punti 8-9-10) nel caso in cui l'alunno presenti almeno **due** dei descrittori di cui alla TABELLA C.

Le attività che potranno esser prese in considerazione ai sensi della Tabella C dovranno esser certificate dal/dai docenti referenti dell'attività, i quali attesteranno la frequenza e la partecipazione seria e responsabile ad almeno i  $\frac{3}{4}$  del monte orario complessivo previsto per l'attività.  
Non potranno esser prese in considerazione attività che abbiano una durata molto limitata nel tempo.

## 9. GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE D'ESAME

Si riportano le **griglie di valutazione** della Prima Prova scritta (Tipologie A, B, C ai sensi del DM 1095 del 2019) e della Seconda Prova, predisposte secondo gli Indicatori forniti dal MIUR (D.M. 769 del 26 novembre 2018), già utilizzate nelle correzioni delle simulazioni e/o prove ordinarie, e la **griglia di valutazione del colloquio** sono allegate al presente Documento.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA I PROVA SCRITTA (O.M. 65/2022)**

**Tipologia A (Analisi e interpretazione di un testo letterario)**

| INDICATORE GENERALE                                                                                       | DESCRITTORE GENERALE                                                                                                                                            | LIVELLO | PUNTEGGIO |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------|
| IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO                                                      | Ideazione chiara, completa e originale, pianificazione e organizzazione ben strutturate, efficaci e pertinenti.                                                 | 2       |           |
|                                                                                                           | Ideazione chiara e completa, pianificazione e organizzazione adeguatamente strutturate ed articolate.                                                           | 1,5     |           |
|                                                                                                           | Ideazione e pianificazione limitate ai concetti di base, organizzazione non sempre logicamente ordinata.                                                        | 1       |           |
|                                                                                                           | Ideazione confusa e/o frammentaria, pianificazione e organizzazione limitate e non sempre pertinenti.                                                           | 0,5     |           |
| COESIONE E COERENZA TESTUALE                                                                              | Buona la coerenza concettuale e la strutturazione. Uso efficace e logico dei connettivi.                                                                        | 2       |           |
|                                                                                                           | Apprezzabile la coerenza concettuale e pertinente l'uso dei connettivi per la coesione del testo.                                                               | 1,5     |           |
|                                                                                                           | Presente nel testo la coerenza concettuale di base e la coesione tra le parti sostenuta dall'uso sufficientemente adeguato dei connettivi.                      | 1       |           |
|                                                                                                           | Carente la coerenza concettuale in molte parti del testo e scarsa la coesione a causa di un uso non sempre pertinente dei connettivi.                           | 0,5     |           |
| RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE                                                                          | Forma corretta e fluida con un lessico ricco ed efficace a livello comunicativo.                                                                                | 2       |           |
|                                                                                                           | Forma corretta e fluida con lessico appropriato.                                                                                                                | 1,5     |           |
|                                                                                                           | Adeguata la competenza formale e generalmente appropriata la padronanza lessicale.                                                                              | 1       |           |
|                                                                                                           | Livello espressivo semplice ed elementare con errori formali circoscritti.                                                                                      | 0,5     |           |
| CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI); USO CORRETTO ED EFFICACE DELLA PUNTEGGIATURA | Strutture morfosintattiche utilizzate in modo corretto e articolato. Ortografia corretta. Uso efficace della punteggiatura.                                     | 2       |           |
|                                                                                                           | Uso delle strutture morfosintattiche abbastanza articolato e corretto. Uso adeguato della punteggiatura.                                                        | 1,5     |           |
|                                                                                                           | Generale correttezza morfosintattica e saltuari errori di ortografia. Punteggiatura generalmente corretta.                                                      | 1       |           |
|                                                                                                           | Errori nell'uso delle strutture morfosintattiche che non inficiano la comprensibilità globale del testo; occasionali errori ortografici. Punteggiatura incerta. | 0,5     |           |
| AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI                                        | Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e ampi, riflessioni personali e critiche.                                                                 | 2       |           |
|                                                                                                           | Conoscenze documentate e riferimenti culturali ampi.                                                                                                            | 1,5     |           |
|                                                                                                           | Conoscenze e riferimenti culturali essenziali con modesti e semplici apporti personali.                                                                         | 1       |           |
|                                                                                                           | Conoscenze lacunose e frammentarie. Riferimenti culturali imprecisi.                                                                                            | 0,5     |           |
| ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONE PERSONALE                                                    | Argomentazione ampia, critica con spunti di riflessione originali e motivati. Valutazioni personali rielaborate in maniera consapevole e autonoma.              | 2       |           |
|                                                                                                           | Argomentazione adeguata con spunti di riflessione opportuni ed elementi di sintesi coerenti.                                                                    | 1,5     |           |
|                                                                                                           | Presenza di qualche valido apporto critico e valutazioni personali circoscritte.                                                                                | 1       |           |
|                                                                                                           | Limitati gli apporti critici e sporadiche le valutazioni personali.                                                                                             | 0,5     |           |

| INDICATORE SPECIFICO                                                                          | DESCRITTORE SPECIFICO                                                                                                                  | LIVELLO | PUNTEGGIO |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------|
| VINCOLI POSTI NELLA CONSEGNA<br>(lunghezza del testo, parafrasi o sintesi del testo).         | Completo e approfondito rispetto dei vincoli posti nella consegna.                                                                     | 2       |           |
|                                                                                               | Adeguito e lineare rispetto dei vincoli posti nella consegna.                                                                          | 1,5     |           |
|                                                                                               | Parziale aderenza ai vincoli posti nella consegna.                                                                                     | 1       |           |
|                                                                                               | Scarsa aderenza ai vincoli posti nella consegna.                                                                                       | 0,5     |           |
| CAPACITÀ DI COMPRENDERE IL TESTO NEL SENSO COMPLESSIVO E NEI SUOI SNODI TEMATICI E STILISTICI | Comprensione dettagliata, efficace e approfondita del senso del testo e chiara individuazione degli snodi tematici e stilistici.       | 2       |           |
|                                                                                               | Comprensione sicura e completa del senso del testo e individuazione pertinente degli snodi tematici e stilistici.                      | 1,5     |           |
|                                                                                               | Comprensione corretta del senso globale del testo e individuazione basilare dei principali snodi tematici e stilistici.                | 1       |           |
|                                                                                               | Comprensione parziale del senso globale del testo e limitata individuazione degli snodi tematici e stilistici.                         | 0,5     |           |
| PUNTUALITÀ NELL'ANALISI LESSICALE, SINTATTICA, STILISTICA E RETORICA                          | Completo, approfondito e puntuale riconoscimento degli aspetti retorici e stilistici del testo.                                        | 2       |           |
|                                                                                               | Appropriato e adeguato riconoscimento degli aspetti retorici e stilistici del testo.                                                   | 1,5     |           |
|                                                                                               | Complessivo riconoscimento degli aspetti retorici e stilistici del testo.                                                              | 1       |           |
|                                                                                               | Parziale riconoscimento degli aspetti retorici e stilistici del testo.                                                                 | 0,5     |           |
| INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO                                               | Interpretazione corretta, articolata e originale con riferimenti culturali ampi, pertinenti e personali al contesto storico-culturale. | 2       |           |
|                                                                                               | Interpretazione corretta e ben articolata, con riferimenti approfonditi al contesto storico-culturale.                                 | 1,5     |           |
|                                                                                               | Interpretazione nel complesso corretta con riferimenti basilari al contesto storico-culturale.                                         | 1       |           |
|                                                                                               | Interpretazione errata e/o scarsa, con pochissimi riferimenti al contesto storico-culturale.                                           | 0,5     |           |
| <b>Punteggio totale in base 20</b>                                                            |                                                                                                                                        |         |           |
| <b>Punteggio totale in base 15</b>                                                            |                                                                                                                                        |         |           |

## Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

| INDICATORE GENERALE                                                                                       | DESCRITTORE GENERALE                                                                                                                                            | LIVELLO | PUNTEGGIO |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------|
| IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO                                                      | Ideazione chiara, completa e originale, pianificazione e organizzazione ben strutturate, efficaci e pertinenti.                                                 | 2       |           |
|                                                                                                           | Ideazione chiara e completa, pianificazione e organizzazione adeguatamente strutturate ed articolate.                                                           | 1,5     |           |
|                                                                                                           | Ideazione e pianificazione limitate ai concetti di base, organizzazione non sempre logicamente ordinata.                                                        | 1       |           |
|                                                                                                           | Ideazione confusa e/o frammentaria, pianificazione e organizzazione limitate e non sempre pertinenti.                                                           | 0,5     |           |
| COESIONE E COERENZA TESTUALE                                                                              | Buona la coerenza concettuale e la strutturazione. Uso efficace e logico dei connettivi.                                                                        | 2       |           |
|                                                                                                           | Apprezzabile la coerenza concettuale e pertinente l'uso dei connettivi per la coesione del testo.                                                               | 1,5     |           |
|                                                                                                           | Presente nel testo la coerenza concettuale di base e la coesione tra le parti sostenuta dall'uso sufficientemente adeguato dei connettivi.                      | 1       |           |
|                                                                                                           | Carente la coerenza concettuale in molte parti del testo e scarsa la coesione a causa di un uso non sempre pertinente dei connettivi.                           | 0,5     |           |
| RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE                                                                          | Forma corretta e fluida con un lessico ricco ed efficace a livello comunicativo.                                                                                | 2       |           |
|                                                                                                           | Forma corretta e fluida con lessico appropriato.                                                                                                                | 1,5     |           |
|                                                                                                           | Adeguate la competenza formale e generalmente appropriata la padronanza lessicale.                                                                              | 1       |           |
|                                                                                                           | Livello espressivo semplice ed elementare con errori formali circoscritti.                                                                                      | 0,5     |           |
| CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI); USO CORRETTO ED EFFICACE DELLA PUNTEGGIATURA | Strutture morfosintattiche utilizzate in modo corretto e articolato. Ortografia corretta. Uso efficace della punteggiatura.                                     | 2       |           |
|                                                                                                           | Uso delle strutture morfosintattiche abbastanza articolato e corretto. Uso adeguato della punteggiatura.                                                        | 1,5     |           |
|                                                                                                           | Generale correttezza morfosintattica e saltuari errori di ortografia. Punteggiatura generalmente corretta.                                                      | 1       |           |
|                                                                                                           | Errori nell'uso delle strutture morfosintattiche che non inficiano la comprensibilità globale del testo; occasionali errori ortografici. Punteggiatura incerta. | 0,5     |           |
| AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI                                        | Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e ampi, riflessioni personali e critiche.                                                                 | 2       |           |
|                                                                                                           | Conoscenze documentate e riferimenti culturali ampi.                                                                                                            | 1,5     |           |
|                                                                                                           | Conoscenze e riferimenti culturali essenziali con modesti e semplici apporti personali.                                                                         | 1       |           |
|                                                                                                           | Conoscenze lacunose e frammentarie. Riferimenti culturali imprecisi.                                                                                            | 0,5     |           |
| ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONE PERSONALE                                                    | Argomentazione ampia, critica con spunti di riflessione originali e motivati. Valutazioni personali rielaborate in maniera consapevole e autonoma.              | 2       |           |
|                                                                                                           | Argomentazione adeguata con spunti di riflessione opportuni ed elementi di sintesi coerenti.                                                                    | 1,5     |           |
|                                                                                                           | Presenza di qualche valido apporto critico e valutazioni personali circoscritte.                                                                                | 1       |           |
|                                                                                                           | Limitati gli apporti critici e sporadiche le valutazioni personali.                                                                                             | 0,5     |           |



| INDICATORE SPECIFICO                                                                          | DESCRITTORE SPECIFICO                                                                                                                                                                                   | LIVELLO | PUNTEGGIO |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------|
| INDIVIDUAZIONE CORRETTA DI TESI E ARGOMENTAZIONI PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO                  | Individuazione completa, puntuale ed esaustiva della tesi, argomentazioni criticamente e esaustivamente condotte.                                                                                       | 2       |           |
|                                                                                               | Individua tesi, argomentazioni ed eventuale antitesi contenute nel testo proposto; comprensione ed analisi della struttura argomentativa e delle caratteristiche stilistiche complessivamente adeguate. | 1,5     |           |
|                                                                                               | Individuazione parziale della tesi e argomentazioni appena accennate.                                                                                                                                   | 1       |           |
| CAPACITÀ DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATIVO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI.  | Il percorso ragionativo risulta criticamente elaborato e strutturato in modo originale, efficace e rigoroso.                                                                                            | 3       |           |
|                                                                                               | Il percorso ragionativo risulta complessivamente coerente e lineare.                                                                                                                                    | 2       |           |
|                                                                                               | Il percorso ragionativo risulta parzialmente organico e lineare.                                                                                                                                        | 1       |           |
| CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L'ARGOMENTAZIONE. | Riferimenti culturali ricchi, puntuali e articolati in maniera originale atti a sostenere un'argomentazione efficace, convincente e rigorosa.                                                           | 3       |           |
|                                                                                               | Riferimenti culturali corretti e idonei a sostenere un'argomentazione appropriata.                                                                                                                      | 2       |           |
|                                                                                               | Riferimenti culturali parzialmente presenti e non sempre appropriati a sostenere l'argomentazione.                                                                                                      | 1       |           |
| <b>Punteggio totale in base 20</b>                                                            |                                                                                                                                                                                                         |         |           |
| <b>Punteggio totale in base 15</b>                                                            |                                                                                                                                                                                                         |         |           |

**Tipologia C (riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)**

| INDICATORE GENERALE                                                                                       | DESCRITTORE GENERALE                                                                                                                                            | LIVELLO | PUNTEGGIO |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------|
| IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO                                                      | Ideazione chiara, completa e originale, pianificazione e organizzazione ben strutturate, efficaci e pertinenti.                                                 | 2       |           |
|                                                                                                           | Ideazione chiara e completa, pianificazione e organizzazione adeguatamente strutturate ed articolate.                                                           | 1,5     |           |
|                                                                                                           | Ideazione e pianificazione limitate ai concetti di base, organizzazione non sempre logicamente ordinata.                                                        | 1       |           |
|                                                                                                           | Ideazione confusa e/o frammentaria, pianificazione e organizzazione limitate e non sempre pertinenti.                                                           | 0,5     |           |
| COESIONE E COERENZA TESTUALE                                                                              | Buona la coerenza concettuale e la strutturazione. Uso efficace e logico dei connettivi.                                                                        | 2       |           |
|                                                                                                           | Apprezzabile la coerenza concettuale e pertinente l'uso dei connettivi per la coesione del testo.                                                               | 1,5     |           |
|                                                                                                           | Presente nel testo la coerenza concettuale di base e la coesione tra le parti sostenuta dall'uso sufficientemente adeguato dei connettivi.                      | 1       |           |
|                                                                                                           | Carente la coerenza concettuale in molte parti del testo e scarsa la coesione a causa di un uso non sempre pertinente dei connettivi.                           | 0,5     |           |
| RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE                                                                          | Forma corretta e fluida con un lessico ricco ed efficace a livello comunicativo.                                                                                | 2       |           |
|                                                                                                           | Forma corretta e fluida con lessico appropriato.                                                                                                                | 1,5     |           |
|                                                                                                           | Adeguata la competenza formale e generalmente appropriata la padronanza lessicale.                                                                              | 1       |           |
|                                                                                                           | Livello espressivo semplice ed elementare con errori formali circoscritti.                                                                                      | 0,5     |           |
| CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI); USO CORRETTO ED EFFICACE DELLA PUNTEGGIATURA | Strutture morfosintattiche utilizzate in modo corretto e articolato. Ortografia corretta. Uso efficace della punteggiatura.                                     | 2       |           |
|                                                                                                           | Uso delle strutture morfosintattiche abbastanza articolato e corretto. Uso adeguato della punteggiatura.                                                        | 1,5     |           |
|                                                                                                           | Generale correttezza morfosintattica e saltuari errori di ortografia. Punteggiatura generalmente corretta.                                                      | 1       |           |
|                                                                                                           | Errori nell'uso delle strutture morfosintattiche che non inficiano la comprensibilità globale del testo; occasionali errori ortografici. Punteggiatura incerta. | 0,5     |           |
| AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI                                        | Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e ampi, riflessioni personali e critiche.                                                                 | 2       |           |
|                                                                                                           | Conoscenze documentate e riferimenti culturali ampi.                                                                                                            | 1,5     |           |
|                                                                                                           | Conoscenze e riferimenti culturali essenziali con modesti e semplici apporti personali.                                                                         | 1       |           |
|                                                                                                           | Conoscenze lacunose e frammentarie. Riferimenti culturali imprecisi.                                                                                            | 0,5     |           |
| ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONE PERSONALE                                                    | Argomentazione ampia, critica con spunti di riflessione originali e motivati. Valutazioni personali rielaborate in maniera consapevole e autonoma.              | 2       |           |
|                                                                                                           | Argomentazione adeguata con spunti di riflessione opportuni ed elementi di sintesi coerenti.                                                                    | 1,5     |           |
|                                                                                                           | Presenza di qualche valido apporto critico e valutazioni personali circoscritte.                                                                                | 1       |           |
|                                                                                                           | Limitati gli apporti critici e sporadiche le valutazioni                                                                                                        | 0,5     |           |

personali.

| INDICATORE SPECIFICO                                                                                                           | DESCRITTORE SPECIFICO                                                                                                          | LIVELLO | PUNTEGGIO |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------|
| PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA E COERENZA NELLA FORMULAZIONE DEL TITOLO E DELL'EVENTUALE SUDDIVISIONE IN PARAGRAFI | Completa pertinenza del testo rispetto alla traccia. Piena coerenza nella formulazione del titolo e nella struttura del testo. | 2       |           |
|                                                                                                                                | Adeguate pertinenza del testo rispetto alla traccia e/o trattazione basilare.                                                  | 1,5     |           |
|                                                                                                                                | Parziale e incompleta pertinenza del testo rispetto alla traccia e/o trattazione disarticolata.                                | 1       |           |
| SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE                                                                                   | Esposizione solidamente strutturata, progressiva, coerente e coesa.                                                            | 3       |           |
|                                                                                                                                | Esposizione logicamente strutturata e lineare nel suo sviluppo.                                                                | 2       |           |
|                                                                                                                                | Esposizione non sempre coerente e ripetitiva.                                                                                  | 1       |           |
| CORRETTEZZA E ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI                                                       | Conoscenze ampie ed articolate, riferimenti culturali approfonditi.                                                            | 3       |           |
|                                                                                                                                | Conoscenze essenziali, riferimenti culturali significativi.                                                                    | 2       |           |
|                                                                                                                                | Conoscenze lacunose, riferimenti culturali imprecisi e/o superficiali.                                                         | 1       |           |
| <b>Punteggio totale in base 20</b>                                                                                             |                                                                                                                                |         |           |
| <b>Punteggio totale in base 15</b>                                                                                             |                                                                                                                                |         |           |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA II PROVA SCRITTA (O.M. 65/2022)

| INDICATORI                                                                                                                                                                                 | LIV. | DESCRITTORI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | PUNTI |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Comprendere</b><br>Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari. | L1   | Non comprende le richieste o le recepisce in maniera inesatta o parziale, non riuscendo a riconoscere i concetti chiave e le informazioni essenziali, o, pur avendone individuati alcuni, non li interpreta correttamente. Non stabilisce gli opportuni collegamenti tra le informazioni né utilizza codici grafico-simbolici.                                                                                | 0,5-2 |
|                                                                                                                                                                                            | L2   | Analizza ed interpreta le richieste in maniera parziale, riuscendo a selezionare solo alcuni dei concetti chiave e delle informazioni essenziali, o, pur avendoli individuati tutti, commette qualche errore nell'interpretarne alcuni e nello stabilire i collegamenti. Utilizza parzialmente i codici matematici grafico-simbolici con lievi inesattezze e/o errori.                                        | 3     |
|                                                                                                                                                                                            | L3   | Analizza in modo adeguato la situazione problematica, individuando e interpretando correttamente i concetti chiave, le informazioni e le relazioni tra queste; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante lievi inesattezze.                                                                                                                                          | 4     |
|                                                                                                                                                                                            | L4   | Analizza ed interpreta in modo completo e pertinente i concetti chiave, le informazioni essenziali e le relazioni tra queste; utilizza i codici matematici grafico-simbolici con buona padronanza e precisione.                                                                                                                                                                                               | 5     |
| <b>Sviluppare il processo risolutivo</b><br>Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.          | L1   | Non applica le strategie scelte o le applica in maniera non corretta. Non sviluppa il processo risolutivo o lo sviluppa in modo incompleto e/o errato. Non è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo errato e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta non è coerente con il problema.                                                                              | 0,5-2 |
|                                                                                                                                                                                            | L2   | Applica le strategie scelte in maniera parziale e non sempre appropriata. Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto. Non sempre è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo parzialmente corretto e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta è coerente solo in parte con il problema.                                                                       | 3     |
|                                                                                                                                                                                            | L3   | Applica le strategie scelte in maniera corretta pur con qualche imprecisione. Sviluppa il processo risolutivo quasi completamente. È in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o regole e li applica quasi sempre in modo corretto e appropriato. Commette qualche errore nei calcoli. La soluzione ottenuta è generalmente coerente con il problema.                                                      | 4     |
|                                                                                                                                                                                            | L4   | Applica le strategie scelte in maniera corretta supportandole anche con l'uso di modelli e/o diagrammi e/o simboli. Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e/o teoremi o regole in modo corretto e appropriato, con abilità e con spunti di originalità. Esegue i calcoli in modo accurato, la soluzione è ragionevole e coerente con il problema. | 5     |

| INDICATORI                                                                                                                                                                                                | LIV. | DESCRITTORI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | PUNTI  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <b>Individuare</b><br>Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.                                             | L1   | Non conosce o conosce solo parzialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema. Non individua strategie di lavoro o ne individua di non adeguate. Non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco. Non si coglie alcuno spunto nell'individuazione di un procedimento risolutivo. Non riesce ad individuare gli strumenti formali opportuni.                 | 0,5-2  |
|                                                                                                                                                                                                           | L2   | Conosce superficialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema. Individua strategie di lavoro poco efficaci, talora sviluppandole in modo poco coerente; usa con una certa difficoltà le relazioni tra le variabili. Non riesce ad impostare correttamente le varie fasi del lavoro. Individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.               | 3      |
|                                                                                                                                                                                                           | L3   | Conosce i concetti matematici utili alla soluzione del problema e sa individuare delle strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti. Dimostra di conoscere le procedure consuete e le possibili relazioni tra le variabili che utilizza in modo adeguato. Individua gli strumenti di lavoro formali opportuni.                                                       | 4      |
|                                                                                                                                                                                                           | L4   | Conosce e padroneggia i concetti matematici utili alla soluzione del problema e, attraverso congetture, effettua chiari collegamenti logici. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti. Utilizza nel modo migliore le relazioni matematiche note. Dimostra padronanza nell'impostare le varie fasi di lavoro. Individua con cura e precisione procedure ottimali anche non standard. | 6      |
| <b>Argomentare</b><br>Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema. | L1   | Non argomenta o argomenta in modo errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica, utilizzando un linguaggio matematico non appropriato o molto impreciso.                                                                                                                                                                                                                       | 0,5    |
|                                                                                                                                                                                                           | L2   | Argomenta in maniera frammentaria e/o non sempre coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica. Utilizza un linguaggio matematico per lo più appropriato, ma non sempre rigoroso                                                                                                                                                                                              | 2      |
|                                                                                                                                                                                                           | L3   | Argomenta in modo coerente ma incompleto la procedura esecutiva e la fase di verifica. Spiega la risposta, ma non le strategie risolutive adottate (o viceversa). Utilizza un linguaggio matematico pertinente ma con qualche incertezza.                                                                                                                                                       | 3      |
|                                                                                                                                                                                                           | L4   | Argomenta in modo coerente, approfondito ed esaustivo tanto le strategie adottate quanto la soluzione ottenuta utilizzando un linguaggio appropriato.                                                                                                                                                                                                                                           | 4      |
| <b>Punteggio totale in base 20</b>                                                                                                                                                                        |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ___/20 |
| <b>Punteggio totale in base 10</b>                                                                                                                                                                        |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ___/10 |

Nel livello L1 viene attribuito il punteggio 0,5 a prova non valutabile.

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO (O.M. 65/2022)

| Indicatori                                                                                                                              | Livelli | Descrittori                                                                                                                                        | Punti   | Punteggio |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------|
| Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo        | I       | Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.                  | 0,5-1   |           |
|                                                                                                                                         | II      | Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.          | 1,5-3,5 |           |
|                                                                                                                                         | III     | Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e                                                           | 4-4,5   |           |
|                                                                                                                                         | IV      | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.                                | 5-6     |           |
|                                                                                                                                         | V       | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.                | 6,5-7   |           |
| Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro                                                                 | I       | Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato                                              | 0,5-1   |           |
|                                                                                                                                         | II      | È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato                                                     | 1,5-3,5 |           |
|                                                                                                                                         | III     | È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline                                 | 4-4,5   |           |
|                                                                                                                                         | IV      | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata                                      | 5-5,5   |           |
|                                                                                                                                         | V       | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita                            | 6       |           |
| Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti                                              | I       | Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e                                                   | 0,5-1   |           |
|                                                                                                                                         | II      | È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti                                | 1,5-3,5 |           |
|                                                                                                                                         | III     | È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti.                     | 4-4,5   |           |
|                                                                                                                                         | IV      | È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti                           | 5-5,5   |           |
|                                                                                                                                         | V       | È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti                 | 6       |           |
| Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera | I       | Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato                                                                         | 0,5     |           |
|                                                                                                                                         | II      | Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato                                            | 1       |           |
|                                                                                                                                         | III     | Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore                             | 1,5     |           |
|                                                                                                                                         | IV      | Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato                                       | 2-2,5   |           |
|                                                                                                                                         | V       | Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore                       | 3       |           |
| Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali | I       | Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato              | 0,5     |           |
|                                                                                                                                         | II      | È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato             | 1       |           |
|                                                                                                                                         | III     | È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali                  | 1,5     |           |
|                                                                                                                                         | IV      | È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali                    | 2-2,5   |           |
|                                                                                                                                         | V       | È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali | 3       |           |
| <b>Punteggio totale della prova</b>                                                                                                     |         |                                                                                                                                                    |         | ...../25  |

## Tabelle di conversione

ALLEGATO C - (O.M. 65/2022)

**Tabella 1**

**Conversione del credito scolastico complessivo**

| Punteggio in base 40 | Punteggio in base 50 |
|----------------------|----------------------|
| 21                   | 26                   |
| 22                   | 28                   |
| 23                   | 29                   |
| 24                   | 30                   |
| 25                   | 31                   |
| 26                   | 33                   |
| 27                   | 34                   |
| 28                   | 35                   |
| 29                   | 36                   |
| 30                   | 38                   |
| 31                   | 39                   |
| 32                   | 40                   |
| 33                   | 41                   |
| 34                   | 43                   |
| 35                   | 44                   |
| 36                   | 45                   |
| 37                   | 46                   |
| 38                   | 48                   |
| 39                   | 49                   |
| 40                   | 50                   |

**Tabella 2**

**Conversione del punteggio della prima prova scritta**

| Punteggio in base 20 | Punteggio in base 15 |
|----------------------|----------------------|
| 1                    | 1                    |
| 2                    | 1.50                 |
| 3                    | 2                    |
| 4                    | 3                    |
| 5                    | 4                    |
| 6                    | 4.50                 |
| 7                    | 5                    |
| 8                    | 6                    |
| 9                    | 7                    |
| 10                   | 7.50                 |
| 11                   | 8                    |
| 12                   | 9                    |
| 13                   | 10                   |
| 14                   | 10.50                |
| 15                   | 11                   |
| 16                   | 12                   |
| 17                   | 13                   |
| 18                   | 13.50                |
| 19                   | 14                   |
| 20                   | 15                   |

**Tabella 3**

**Conversione del punteggio della seconda prova scritta**

| Punteggio in base 20 | Punteggio in base 10 |
|----------------------|----------------------|
| 1                    | 0.50                 |
| 2                    | 1                    |
| 3                    | 1.50                 |
| 4                    | 2                    |
| 5                    | 2.50                 |
| 6                    | 3                    |
| 7                    | 3.50                 |
| 8                    | 4                    |
| 9                    | 4.50                 |
| 10                   | 5                    |
| 11                   | 5.50                 |
| 12                   | 6                    |
| 13                   | 6.50                 |
| 14                   | 7                    |
| 15                   | 7.50                 |
| 16                   | 8                    |
| 17                   | 8.50                 |
| 18                   | 9                    |
| 19                   | 9.50                 |
| 20                   | 10                   |

## FIRME DEI COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE

| <i>Materia d'insegnamento</i>        | <i>Docenti</i>         | <i>Firma</i>             | <i>Docenti interni all'Esame di Stato</i> |
|--------------------------------------|------------------------|--------------------------|-------------------------------------------|
| LINGUA E LETTERATURA ITALIANA        | Navarra Cinzia         | <i>Cinzia Navarra</i>    | x                                         |
| LINGUA E CULTURA LATINA              | Navarra Cinzia         | <i>Cinzia Navarra</i>    | x                                         |
| LINGUA E CULTURA STRANIERA (INGLESE) | Guarino Gabriella      | <i>Gabriella Guarino</i> | x                                         |
| STORIA                               | De Caro Luigia         | <i>Luigia De Caro</i>    | x                                         |
| FILOSOFIA                            | De Caro Luigia         | <i>Luigia De Caro</i>    | x                                         |
| MATEMATICA                           | Fruncillo Maria Grazia | <i>M.G. Fruncillo</i>    |                                           |
| FISICA                               | Sabatino Paolo         | <i>Paolo Sabatino</i>    | x                                         |
| SCIENZE NATURALI                     | D'Amore Ilaria         | <i>Ilaria D'Amore</i>    | x                                         |
| DISEGNO E STORIA DELL'ARTE           | Molinaro Ginevra       | <i>Ginevra Molinaro</i>  | x                                         |
| SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE           | D'Onofrio Luigi        | <i>Luigi D'Onofrio</i>   |                                           |
| RELIGIONE CATTOLICA                  | Scorza Maurizio        | <i>Maurizio Scorza</i>   |                                           |

**Il Dirigente Scolastico**

*Prof.ssa Maria Berardino*

*Maria Berardino*

