LICEO STATALE “VITTORIO DE CAPRARIIS”
PROGETTO:
“VISITE GUIDATE - VIAGGI D’ISTRUZIONE”

1. Descrizione e contesto del progetto

L'ampliamento dell'offerta formativa interessa una parte, non certo trascurabile, di attività diverse da quelle tradizionali; anche "*fuori aula*", che possono essere parte arricchente delle discipline curriculari. Le uscite didattiche, le visite guidate e i viaggi di istruzione costituiscono un arricchimento dell’attività scolastica e rispondono alle finalità formative e culturali esplicitate nel P.T.O.F. del Liceo “V. De Caprariis”.

2. Ambito del progetto

In coerenza con la Circolare ministeriale n.623 del 02.10.1996 e successive integrazioni, la scuola considera le uscite didattiche, le visite guidate e i viaggi di istruzione come parte integrante e qualificante dell’offerta formativa e momento privilegiato di conoscenza, comunicazione e socializzazione.

3. Finalità

Le finalità spaziano tra l’informazione generalizzata di carattere geografico, economico, artistico; l’approfondimento specifico; la documentazione su argomenti trattati; l’orientamento scolastico; la conoscenza delle realtà produttive del territorio; lo sviluppo di un'educazione ecologica e ambientale; l’esperienza diretta della conoscenza degli ambienti storici, ambientali, urbani e culturali in generale. Il progetto, inoltre, vuole offrire agli alunni la possibilità di confrontare altre realtà territoriali con quelle del proprio territorio approfondendone gli aspetti ambientali, culturali e storici, cogliendo le trasformazioni avvenute nel corso del tempo.

4. Obiettivi formativi

- Acquisizione di un comportamento civilmente corretto ed adeguato.
- Sviluppo della capacità di stare con gli altri rispettandoli (socializzazione);
- Acquisizione di autonomia al di fuori dell'ambiente scolastico.
- Educare all’arte di viaggiare per arricchirsi non solo in termini di conoscenze.
- Affinare l’apprezzamento per un contesto culturale e/o naturalistico particolarmente vivo.

5. Obiettivi culturali

- Avvicinarsi all’architettura e al tessuto urbanistico di una città o all’ambiente di una regione.
- Approfondire gli aspetti scientifici connessi alla realtà di un territorio e/o di un ecosistema.
- Apprezzare il rapporto dinamico tra artisti del passato e i luoghi dove essi hanno lasciato la loro traccia.
- Avvicinarsi alla fruizione delle testimonianze artistiche di un luogo.

6. Destinatari

Tutti gli allievi delle sedi di Atripalda, Altavilla Irpina e Solofra

7. Destinazioni

La scelta dei luoghi da visitare è funzionale all'attività programmata e comprende un'ampia gamma di possibilità, quali mostre temporanee, musei, ambienti naturali, Istituzioni (Comune, Università, Senato …), strutture per il tempo libero e lo sport, teatri, biblioteche, località di interesse storico-artistico locali, regionali e italiane.

Sintesi delle uscite didattiche, visite guidate e viaggi d'istruzione dell'a.s. 2016/2017

CLASSI PRIME:

USCITA DIDATTICA	VISITA GUIDATA	ALTRO
- TEATRO in lingua inglese	- Napoli "sotterrata" - Napoli museale - Castello di Limatola e Reggia di Caserta - Roma museale - Bari e Trani	- Partecipazione trasmissione RAI

CLASSI SECONDE:

USCITA DIDATTICA	VISITA GUIDATA	ALTRO
- TEATRO in lingua inglese	- Città della Scienza-Napoli - Castello di Limatola e Reggia di Caserta - Roma monumentale - Roma: itinerario scientifico - Roma: musei vaticani - Hard-Rock Cafè - Roma - Bari e Trani	- Partecipazione trasmissione RAI

CLASSI TERZE:

USCITA DIDATTICA	VISITA GUIDATA	ALTRO
- TEATRO in lingua inglese. - Spettacolo "Amphitruo" di Plauto al teatro "Partenio". - Movieplex: Partecipazione all'evento "Sulleregole": Gherardo Colombo parla con gli studenti delle scuole superiori.	- Napoli gotica - Roma: itinerario scientifico - Hard-Rock Cafè - Roma - Bari e Trani	- Partecipazione trasmissione RAI - Giornate FAI di primavera

CLASSI QUARTE:

USCITA DIDATTICA	VISITA GUIDATA	ALTRO
- TEATRO in lingua inglese. - Giornata delle Forze Armate - Partecipazione ai laboratori di filosofia civile dell'Associazione "Amica Sofia"	- Napoli museale - Napoli: visita alla Portaerei "CAVOUR" - Roma monumentale - Roma: musei vaticani - Roma: itinerario scientifico	- Partecipazione trasmissione RAI - Giornate FAI di primavera
VIAGGIO DELLE ECCELENZE: 3gg in Campania con il contributo della Regione Campania, per 50 studenti meritevoli: *CAPRI - BAIA - BACOLI - OPLONTIS - MUSEO DI PIETRARSA - REGGIA e ORTO BOTANICO DI PORTICI*		

CLASSI QUINTE:

USCITA DIDATTICA	VISITA GUIDATA	ALTRO
- TEATRO in lingua inglese. - Orientamento Universitario presso gli Atenei regionali.	- Napoli: Salone dello studente - Roma monumentale - Roma: MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo	- Partecipazione trasmissione RAI
VIAGGIO D'ISTRUZIONE di 5gg: *LUCCA - GENOVA - MONTECARLO - NIZZA - LE CINQUE TERRE - AREZZO*		

8. Risultati attesi

Le attività del progetto, serviranno a:

- stimolare gli studenti a guardare con occhi diversi i luoghi visitati e il paesaggio che li circonda.
- accrescere il senso di appartenenza al patrimonio culturale, elaborando progetti di “avvicinamento emozionale e di appaesamento culturale” che, attraverso l’esame del territorio e dei suoi elementi costitutivi, mettano in contatto visivamente ed emotivamente l’alunno con l’eredità del passato e sollecitino proposte per un futuro sostenibile
- riconoscere il patrimonio culturale e paesaggistico come bene comune e come *heritage* ricevuto e da trasmettere.

9. Modalità

I Docenti del Consiglio di Classe, nel rispetto della normativa vigente e del Regolamento d’Istituto, propongono, all’inizio dell’anno scolastico, i viaggi di istruzione, le visite guidate e le uscite didattiche che intendono effettuare. Tale piano viene sottoposto all’attenzione dei genitori, che lo discutono e lo valutano. Il Consiglio di Classe emette, infine, formale delibera, che passerà successivamente al vaglio del Collegio dei Docenti e del Consiglio d’Istituto.

Si attuano, poi, tutte le procedure organizzative e di sicurezza, attraverso:

- la compilazione dell’assunzione di responsabilità da parte dei docenti accompagnatori
- la compilazione dell’autorizzazione all’uscita da parte dei genitori
- l’acquisizione della documentazione di sicurezza da parte della compagnia di trasporti prescelta o equivalente documentazione da parte dell’agenzia turistica
- la raccolta delle quote, frazionate o in un’unica soluzione
- l’individuazione del docente referente per le comunicazioni con le famiglie.

Le visite e i viaggi di istruzione prevedono, inoltre, tre momenti di lavoro:

- prima dell'uscita agli alunni vengono forniti gli strumenti e le conoscenze necessari per partecipare all'attività extrascolastica in modo produttivo;
- durante l'uscita gli alunni raccolgono informazioni e materiale;
- dopo l'uscita viene rielaborato il materiale raccolto e vengono predisposti strumenti per l'illustrazione dell'attività svolta (filmati, materiale audiovisivo, ...); i lavori realizzati servono anche come verifica del raggiungimento degli obiettivi programmati.

10. Durata

ottobre 2016 - maggio 2017